

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад №164»

Принято на заседании
Педагогического совета
От 31.08.23 г
Протокол № 1

Утверждаю
Заведующий МБДОУ №164
Яркина Е. А.
Приказ № 80 от 31.08.23 г



Рабочая программа
по ознакомлению с окружающим миром разработанная
на основе федеральной образовательной программы
дошкольного образования
для детей 5-6 лет.

Авторы составители:
Курасова Л. А.
Дегтярёва А. В.

г. Ростов – на - Дону
2023г.

Данная программа направлена на развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп. вступ. в силу с 28.02.2023г);
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СанПиН 2.4.3648-20).

Цель: формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- 2) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- 3) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- 4) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- 5) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Окружающий мир:

- педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;
- педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, пониманию, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

2) Природа.

- педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни, поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;
- педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменения в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);
- способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

Формы реализации программы:

	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Ознакомление с предметным окружением	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Интегрированная деятельность	Трудовые поручения, Обследование Рассматривание Беседа	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования

	Наблюдение Игры-эксперименты Дидактические игры Рассматривание Беседа Показ презентаций		
Ознакомление с миром природы	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Интегрированная деятельность Наблюдение Игры-эксперименты Дидактические игры Труд в уголке природы Рассматривание Беседа Показ презентаций Экскурсии Проектная деятельность Ведение календаря наблюдений	Трудовые поручения, Наблюдение на прогулке Обследование Рассматривание Беседа Рассказ Чтение литературы Разучивание стихотворений, пословиц, поговорок	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Коллекционирование Исследовательская деятельность Настольно-печатные игры
Ознакомление с социальным миром	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Развивающие игры Целевые прогулки Рассказ Беседы Показ презентаций	Сюжетно-ролевая игра Наблюдение Развивающие игры Беседа Чтение художественной литературы	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

Ожидаемые образовательные результаты:

Ознакомление с предметным окружением.

- Самостоятельно определять некоторые материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твёрдость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.
- Классифицировать и сравнивать предметы по назначению, цвету, материалу и форме.
- Различать и называть виды транспорта, иметь представление о видах транспорта до изобретения автомобиля.
- Называть некоторые современные предметы, облегчающие труд человека в быту; привести пример предметов, которых раньше не было, или вместо которых использовались другие предметы.

Ознакомление с миром природы.

- Иметь представление о взаимодействии живой и неживой природы, о влиянии природных явлений на жизнь на Земле.
- Называть времена года, отмечать их особенности, устанавливать причинно-следственные связи (сезон – растительность – труд – людей).
- Иметь представление о том, как животные и растения приспосабливаются к сезонным изменениям.
- Иметь первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты, проявлять интерес к глобусу карте, показывать на них некоторые объекты.
- Иметь представление о жизненном цикле некоторых растений, о способах размножения.
- Иметь представления о пользе растений для человека и животных.
- Иметь первичные представления о классификации животного мира, уметь систематизировать.
- Иметь представление о разнообразии домашних животных в зависимости от региона обитания, знать о пользе, которую они приносят человеку, уметь называть некоторых «диких сородичей» домашних животных.
- Иметь представление о хищных зверях и птицах, называть некоторых их представителей, уметь назвать некоторых типичных представителей животного мира различных климатических зон.
- Устанавливать элементарные причинно-следственные связи между действиями людей и состоянием окружающей природы, понимать необходимость бережного отношения к природе.
- Иметь представления о значении солнца, воздуха и воды для человека, растений и животных.

Ознакомление с социальным миром.

- Иметь некоторые представления об учебных заведениях.
- Иметь представления о сферах человеческой деятельности (производство, сельское хозяйство, искусство, наука), связанных с ними профессиях.
- Иметь представление о том, как сезонные изменения отражаются на жизни и труде людей.
- Иметь некоторые представления об истории человечества, о том как жили наши предки.
- Иметь первичные представления о многообразии народов мира, расах и национальностях.
- Иметь представления о культурно-исторических традициях и особенностях некоторых народов России.

Материально-техническое обеспечение:

- Наборы тематических картинок
- Наборы фруктов, овощей (муляжи)
- Наборы сюжетных картинок
- Кукла с комплектами одежды по временам года
- Наборы дорожных знаков

- Набор миператов
- Экран, проектор, диски с тематическими учебными фильмами
- Магнитная доска, магнитные фигуры
- Фланелеграф с фигурами людей, овощей, фруктов.
- Оборудование для опытов: стаканы, подносы, салфетки, пробирки, формы для льда и глины.
- Микроскоп
- Дидактические тематические игры

Программа рассчитана на 36 часов

Дата	Тема	Кол-во часов	Примечание
Сентябрь	Тема: «Предметы, облегчающие труд человека в быту».	1	
	Тема: «Моя семья».	1	
	Тема: «Во саду ли, в огороде».	1	
Октябрь	Тема: «Здоровая пища».	1	
	Тема: «Что предмет расскажет о себе»	1	
	Тема: «О дружбе и друзьях».	1	
Ноябрь	Тема: «Берегите животных».	1	
	Тема: «Съедобные и несъедобные грибы и ягоды».	1	
	Тема: «Коллекционер бумаги».	1	
Декабрь	Тема: «Детский сад».	1	
	Тема: «Пернатые друзья».	1	
	Тема: «Опасные ситуации с незнакомыми людьми»	1	
Январь	Тема: «Напял куклы Тани»	1	
	Тема: «Игры во дворе»	1	
	Тема: «Как животные помогают человеку»	1	
Февраль	Тема: «Здоровье и болезнь»	1	
	Тема: «В мире метала».	1	
	Тема: «В гостях у кастелянши».	1	
Март	Тема: «Зимние явления в природе»	1	
	Тема: «Внешность человека может быть обманчива».	1	
	Тема: «Песни колокольчиков»	1	
Апрель	Тема: «Российская армия»	1	
	Тема: «Цветы для мамы»	1	
	Тема: «Пожар»	1	
Май	Тема: «Путешествие в прошлое лампочки».	1	
	Тема: «В гостях у художника»	1	
	Тема: «Водные ресурсы земли».	1	
Июнь	Тема: «Безопасное поведение на улице»	1	
	Тема: «Путешествие в прошлое пылесоса».	1	
	Тема: «Россия - огромная страна».	1	
Июль	Тема: «Леса и луга нашей родины».	1	
	Тема: «Дорожные знаки»	1	
	Тема: «Путешествие в прошлое телефона».	1	
Июль	Тема: «Профессия – актёр».	1	

	Тема: «Природный материал – песок, глина, камни».	1	
	Тема: «Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли объяснить, где живёшь?».	1	

Пособия.

- ФОП ДО Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028
- О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (старшая группа)
- О.А. Соломенникова ФГОС «Ознакомление с природой»

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад №164»**

Принято на заседании
Педагогического совета
От 31.08.23
Протокол № 1

Утверждаю
Заведующий МБДОУ №164
Ларкина Е. А.
Приказ № 80 от 31.08.23



**Рабочая программа
по формированию элементарных математических
представлений, разработанная на основе
федеральной образовательной программы
дошкольного образования
для детей 5-6 лет.**

Авторы составители:
Курасова Л. А.
Дегтярёва А. В.

г. Ростов – на - Дону
2023г.

Данная программа направлена на формирование элементарных математических представлений у детей старшего дошкольного возраста.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп. вступ. в силу с 28.02.2023г);
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СанПиН 2.4.3648-20).

Цель: Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени; продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов, плоские и объемные формы.

В области формирования элементарных математических представлений основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- 2) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог

Организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

2) Математические представления:

- в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;
- педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними, организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Формы реализации программы:

	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Формирование элементарных математических представлений	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Проблемная ситуация Интегративная деятельность Просмотр презентаций и видео роликов	Игровые упражнения Объяснение Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Конструирование Моделирование Настольно-печатные игры Полочка «Умных книг»

Смладшие образовательные результаты:

- Уверенно считать (отсчитывать) в пределах 10.
- Правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?».

- Уравнивать перавные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнивать предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверять точность определений путём наложения или приложения.
- Размещать предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
- Выразить словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам.
- Знать некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур.
- Называть утро, день, вечер, ночь; иметь представление о смене частей суток.
- Называть текущий день недели.
- Ориентироваться в окружающем пространстве, понимать смысл пространственных отношений.
- Устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Материально-техническое обеспечение:

- Весы с объемными чашами с набором гирь
- Наборы счетного Материала
- Часы песочные
- Часы механические
- Часы макеты
- Линейки
- Разрезные кассы
- Танграм, вьетнамская или монгольская игра, колумбово яйцо, другие игры-головоломки
- Наборы карточек с цифрами
- Наборы разноцветных счетных палочек
- Наборы карточек с изображением предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр
- Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами
- Набор цветных деревянных кубиков с графическими схемами для воспроизведения конфигураций в пространстве
- Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика)
- Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)
- Набор "лото": последовательные числа
- Тудесный мешочек с набором объемных геометрических форм (5 - 7 элементов)
- Головоломки плоскостные (геометрические)
- Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур
- Наборы геометрических фигур раздаточный и демонстрационный материалы
- Магнитная доска
- Фланелеграф с геометрическими фигурами, цифрами, картинками
- Экран, проектор, диски с учебным материалом

Программа рассчитана на 68 часов

Дата	Тема	Кол-во часов	Примечание
Сентябрь	Занятие 1 Закрепить навыки счета в пределах 5; сравнивать группы и числа на основе составленных пар; закреплять знания геометрических фигур; уточнять представления о последовательности частей суток.	1	
	Занятие 2 Закрепить знания о числе и цифре 1; учить писать цифру 1; закреплять умение сравнивать знакомые предметы по величине	1	
	Занятие 3 Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на осязание, на слух); закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам (длина, ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями; совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i> .	1	
	Занятие 4 Закрепить знания о числе и цифре 2; закрепить умение писать цифру 1; учить писать цифру 2; учить отгадывать математические загадки; познакомить со знаками +, =, учить их писать; учить записывать решение загадки цифрами и знаками; учить ориентироваться на листе бумаги.	1	
	Занятие 5 Совершенствовать навыки счета в пределах 5; учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предмета (цвета, формы и величины).	1	
	Занятие 6 Учить писать цифру 3; закрепить умение устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой; познакомить с тетрадью в клетку; учить рисовать квадрат и цветок в тетради в клетку.	1	
	Занятие 7 Закреплять навыки счета в пределах 5; упражнять в сравнении 5 предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот); уточнить понимание слов вчера, сегодня, завтра.	1	
	Занятие 8 Учить писать цифру 4; учить рисовать круги и неваляшку в тетради в клетку; учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой.	1	
Октябрь	Занятие 9 Учить составлять множества из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями; закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по	1	

	качественным признакам; совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, сверху, внизу.		
	Занятие 10 Учить отгадывать математическую загадку, записывать решение; учить писать цифру 5; познакомить с названием текущего месяца - октябрь; знакомить с составом числа 5 из двух меньших чисел	1	
	Занятие 11 Учить считать в пределах 6, показывать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6; продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результат сравнения обозначать соответствующими словами: самый длинный, короче, еще короче...самый короткий (и наоборот), закреплять представления о знакомых геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам.	1	
	Занятие 12 Познакомить с цифрой 6; учить писать цифру 6; учить порядковому счету в пределах 6, правильно отвечать на вопросы сколько?, на котором по счету месте?; знакомить с составом числа 6.	1	
	Занятие 13 Учить считать в пределах 7, показывать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 6 и 7; продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по ширине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результат сравнения обозначать соответствующими словами: самый широкий, уже, еще уже...самый узкий (и наоборот), продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.	1	
	Занятие 14 Учить отгадывать математические загадки; закреплять умение писать цифры 3, 4, 5, 6; познакомить со знаками <, >; учить рисовать треугольники в тетради в клетку; учить выкладывать из счетных палочек треугольник, домик.	1	
	Занятие 15 Продолжать учить считать пределах 6 и 7 знакомить с порядковым значением числа 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»; продолжать развивать умение сравнивать до 6 по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот); расширить представление о деятельности взрослых детей в разное время суток, о последовательности	1	

	частей суток.		
	Занятие 16 Продолжать учить устанавливать соответствие между числом, цифрой и количеством предметов; знакомить с загадками, в которых есть числа; учить решать логическую задачу на установление закономерностей.	1	
Ноябрь	Занятие 17 Учить считать в пределах 8, показывать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8; упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух; совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.	1	
	Занятие 18 Учить решать математическую задачу, записывать решение; познакомить со знаком «минус»; познакомить с цифрой 0, учить писать; познакомить с названием последнего месяца - ноябрь; учить дорисовывать геометрические фигуры, преобразовывая их изображение похожих предметов	1	
	Занятие 19 Учить считать в пределах 9, показывать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9; закреплять представление о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.; продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.	1	
	Занятие 20 Продолжать учить решать арифметическую задачу, записывать решение; продолжать учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; закреплять умение обозначать словами положение предметов по отношению к себе.	1	
	Занятие 21 Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»; упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот); упражнять в умении находить различия в изображении предметов.	1	
	Занятие 22 Познакомить с цифрой 7; учить писать цифру 7; учить выкладывать из счетных палочек прямоугольник; учить рисовать прямоугольник в тетради в клетку; учить порядковому счету; учить понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.	1	

	Занятие 23 Познакомить с образованием числа 10 основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10; учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?» закреплять представление о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности; совершенствовать представление о треугольнике, его свойствах и видах.	1	
	Занятие 24 Продолжать знакомить с цифрой 7; знакомить с составом числа 7; закреплять умение писать цифры от 1 до 7; познакомить с днями недели.	1	
Декабрь	Занятие 25 Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух пределах 10; закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот); упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур; упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.	1	
	Занятие 26 Учить отгадывать математическую загадку, записывать решение; познакомить с цифрой 8; учить писать цифру 8; учить правильно использовать и писать знаки + или -; познакомить с названием месяца – декабрь.	1	
	Занятие 27 Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов; закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах.	1	
	Занятие 28 Упражнять в различении порядкового счета, правильно отвечать на вопросы сколько?, на котором по счету месте?; учить составлять число 8 из двух меньших на наглядном материале; учить делить предмет на две, четыре части; учить выполнять учебную задачу и выполнять ее самостоятельно	1	
	Занятие 29 Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «на сколько число... меньше числа...»; продолжить учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения; закреплять умение последовательно называть дни недели.	1	
	Занятие 30 Продолжать учить решать примеры на сложение и вычитание; учить определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу; учить рисовать овалы в тетради в клетку; учить решать логическую задачу; учить понимать учебную	1	

	задачу и выполнять ее самостоятельно.		
	Занятие 31 Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...»; развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу; совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры; развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.	1	
	Занятие 32 Закреплять умение правильно пользоваться знаками $<$, $>$; учить видеть геометрические фигуры в символических изображениях; упражнять в различении количественного и порядкового счета; правильно отвечать на вопросы сколько?, который?, на каком по счету месте	1	
Январь	Занятие 33 Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10; развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины равной образцу; закреплять умение определять пространственные представления и использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом; упражнять в последовательном назывании дней недели.	1	
	Занятие 34 Познакомить с цифрой 9 и учить писать; познакомить с названием месяца – январь; закреплять умение использовать в речи понятия «самая высокая», «пониже», «самая низкая», «повыше», «еще выше».	1	
	Занятие 35 Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом; продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу; учить ориентироваться на листе бумаги.	1	
	Занятие 36 Учить порядковому счету; учить соотносить количество предметов с цифрой; учить сравнивать числа 7 и 8, понимать отношения между ними; учить складывать квадрат на 2, 4, 8 треугольников, разрезать по линиям сгиба.	1	
	Занятие 37 Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц, совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника; продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	1	
	Занятие 38 Учить отгадывать математическую	1	

	загадку; познакомить с числом 10 и учить его писать; познакомить с геометрической фигурой – трапецией; учить выкладывать из счетных палочек трапецию; учить рисовать трапецию в тетради в клетку; учить находить отличия в двух похожих рисунках.		
Февраль	Занятие 39 Познакомить с количественным составом числа 3 и 4 из единиц, продолжать ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа, закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	1	
	Занятие 40 Закрепить умение писать цифры от 1 до 10; учить понимать отношения между числами; учить составлять число 10 из двух меньших чисел; учить решать логическую задачу на установление закономерностей; закрепить знания о геометрических фигурах: трапеции, круге, квадрате, треугольнике.	1	
	Занятие 41 Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц, совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа).	1	
	Занятие 42 Учить решать задачи, записывать решение; познакомить с названием месяца – февраль; учить пользоваться знаками +, -; учить рисовать в тетради в клетку кораблик.	1	
	Занятие 43 Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц; формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть; совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	1	
	Занятие 44 Продолжать учить отгадывать математические загадки, записывать решение; читать запись; учить решать логическую задачу на синтез и анализ; упражнять в количественном и порядковом счете; учить выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры.	1	
Март	Занятие 45 Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу; продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть, совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур, учить сравнивать два предмета по длине с помощью	1	

	третьего предмета, равного одному из сравниваемых предметов.		
	Занятие 46 Продолжать решать примеры на сложение и вычитание; учить составлять числа 7, 8, 9, 10 из двух меньших чисел; учить различать понятия «влево», «вправо», «вперед», «назад»; способствовать развитию графических навыков – рисование машины.	1	
	Занятие 47 Закрепить представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5; совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди сзади) и другого лица; совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	1	
	Занятие 48 Продолжать учить устанавливать соответствие между цифрой и количеством предметов; учить пользоваться знаками <, >; закреплять знания о днях недели	1	
	Занятие 49 Познакомить с записью числа 10. продолжать учить делить круг на две равные части, называть части сравнивать целое и часть; продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов, закреплять умение последовательно называть дни недели.	1	
	Занятие 50 Продолжать учить составлять задачи на сложение и вычитание; записывать и читать записи; познакомить с названием месяца – март; закрепить знания о зимних месяцах; учить решать логическую задачу на сходство и различие.	1	
	Занятие 51 Учить делить квадрат на две равные части, называть части сравнивать целое и часть; совершенствовать навыки счета в пределах 10; развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления; совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед – назад	1	
	Занятие 52 Продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать решение; учить читать запись; закреплять знания о последовательности частей суток; учить рисовать символическое изображение кошки в тетради в клетку; использовать в речи определения «большой», «поменьше», «самый маленький».	1	
Апрель	Занятие 53 Закрепить знакомство с записью числа 10. продолжать учить делить круг на две равные части, называть части сравнивать целое и часть; продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному	1	

	из сравниваемых предметов, закреплять умение последовательно называть дни недели.		
	Занятие 54 Учить отгадывать математическую загадку, записывать решение; учить читать запись; учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические образы; развивать мышление; закреплять навыки порядкового счета.	1	
	Занятие 55 Продолжать учить делить квадрат на две равные части, называть части сравнивать целое и часть; совершенствовать навыки счета в пределах 10; развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления; совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед – назад, направо – налево).	1	
	Занятие 56 Продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать решение; учить читать запись; закреплять умение составлять число 10 из двух меньших; закреплять понятия «левый верхний, нижний угол», «правый верхний, нижний угол», «середина».	1	
	Занятие 57 Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть; развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов; совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	1	
	Занятие 58 Продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать решение; познакомить с названием месяца – апрель; продолжать учить решать логическую задачу на установление соответствия; закреплять знания о геометрических фигурах.	1	
	Занятие 59 Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, называть части и сравнивать целое и часть; продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов, совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.	1	
	Занятие 60 Упражнять в различении количественного и порядкового счета; закреплять умение отгадывать математическую загадку, записывать и читать запись; закреплять умение ориентироваться относительно себя, другого лица; учить рисовать лягушку в тетради в клетку.	1	
Май	Занятие 61 Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения между рядом стоящими числами: 6и7, 7и8, 8и9, 9и10; развивать умение ориентироваться на листе бумаги,	1	

	определять стороны, углы и середину листа; продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.		
	Занятие 62 Закреплять навыки порядкового и количественного счета; закреплять умение отвечать на вопросы «сколько?», «на каком по счету месте?»; продолжать учить составлять число 10 из двух меньших чисел; продолжать учить выкладывать из счетных палочек символические изображения предметов (дом, елка, лодка).	1	
	Занятие 63 Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10; совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению; закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, называть части сравнивать целое и часть.	1	
	Занятие 64 Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки	1	
	Занятие 65 Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц, упражнять в умении двигаться в заданном направлении, закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	1	
	Занятие 66 Совершенствовать навыки счета пределах 5; учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предмета (цвета, формы и величины).	1	
	Занятие 67 Закрепить порядковое значение чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»; упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот); упражнять в умении находить различия в изображении предметов.	1	
	Занятие 68 Продолжать закреплять представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом; продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу; учить ориентироваться на листе бумаги.	1	

Пособия.

- ФОП ДО Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028
- И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений: старшая группа». - м.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -80С.
Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Издательский дом «Воспитание дошкольника» Москва 2015
- Л. А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5- 6 лет.
- Рабочие тетради:
 - Математика для дошкольников. Рабочая тетрадь. Старшая группа. Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А, Васильевой.
- Художественная литература.
 - «Три поросенка». М.В. Миланков.«Три орешка для золушки.» Б. Немцов
 - «Три медведя.» Р.н.с
 - «Три толстяка». Ю. Олеша
 - «Три богатыря.» Р.н.с.
 - «Семеро козлят и серый волк.» Р.н.с.
 - «Белоснежка и семь гномов.» братья Гримм.
 - 12 месяцев «С.Я. Маршак.«Спящая царица и 7 богатырей». А.С.
 - Пушкин.«Козленок, который умел считать до 10». «Цветик - семицветик». В.
 - Катаев. «Сказки про геометрические фигуры». О Емельянова. «Семеро храбрецов» Гримм.

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад №164»**

Принято на заседании
Педагогического совета
От 31.08.23
Протокол № 1

Утверждаю
Заведующий МБДОУ №164
Яркина Е. А.
Приказ № 80 от 31.08.23



**Рабочая программа
по развитию речи, разработанная на основе
федеральной образовательной программы
дошкольного образования
для детей 5-6 лет.**

Авторы составители:
Курасова Л. А.
Дегтярёва А. В.

г. Ростов – на - Дону
2023г.

Полезительная записка

Данная программа направлена на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп. вступ. в силу с 28.02.2023г);
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СанПиН 2.4.3648-20).

Цель: овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой, формирование предпосылок обучения грамоте.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);
- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;
- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- развивать интерес и творческие способности к познанию нового характера;
- формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);
- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассмотрение иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);
- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);
- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

- педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

- педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи.

- педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: ~~используемые существительные, слова, имеющие только множественное или~~ только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

- педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;
- педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;
- педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; ~~с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа;~~ в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; ~~с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования;~~ в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;
- педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова;

составлять предложения по живой модели, определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Формы реализации программы:

	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие речи	<p>Интегрированная деятельность</p> <p>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</p> <p>Упражнения</p> <p>Игры (дидактические, подвижные, развивающие)</p> <p>Рассматривание</p> <p>Чтение</p> <p>Решение проблемных ситуаций.</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Инсценирование</p> <p>Сочинение загадок</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Использование различных видов театра</p> <p>Заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Объяснение</p> <p>Чтение</p> <p>Беседа</p> <p>Игра</p> <p>Обсуждение</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Физминутки</p> <p>Дыхательная гимнастика</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p> <p>Рассматривание</p> <p>Инсценирование</p> <p>Использование различных видов театра</p>
Приобщение к художественной литературе	<p>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игры (дидактические, подвижные, развивающие)</p> <p>Рассматривание</p> <p>Беседа</p> <p>Игра-драматизация</p> <p>Хороводная игра с пением</p> <p>Обсуждение</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Объяснение</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Беседы</p> <p>Чтение</p> <p>Обсуждение</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>

	Просмотр презентаций и мультфильмов Чтение Разучивание Драматизация		
--	--	--	--

Ожидаемые образовательные результаты:

Развитие речи.

- Использовать речь как главное средство общения, при этом речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой игры.
- Сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.
- Использовать все части речи, активно заниматься словотворчеством, использовать синонимы и антонимы.
- Подбирать к существительным несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
- Определять место звука в слове.
- Делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылаться на источник полученной информации.
- Самостоятельно придумывать небольшую сказку на заданную тему.
- Иметь достаточно богатый словарный запас, участвовать в беседе, высказывать своё мнение.
- Составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения.
- Свясно и последовательно, выразительно пересказывать небольшие рассказы и сказки.

Приобщение к художественной литературе.

- Проявлять эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражать своё отношение к конкретному поступку персонажа.
- Понимать скрытые мотивы поведения героев.
- Проявлять чуткость к художественному слову, чувствовать ритм и мелодику поэтического текста.
- Выучить небольшое стихотворение.
- Знать 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Назвать жанр произведения.
- Драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворения.
- Назвать любимого писателя, любимые сказки и рассказы.

Материально-техническое обеспечение:

- Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8 - 10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.
- Наборы парных картинок на соотнесение(сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу)
- Серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации)

- Серии картинок "Времена года"
- Серии картинок животные, растения
- Сюжетные картинки с разной тематикой
- Газетные сюжетные картинки (6 - 8 частей)
- Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты познавательного характера
- Набор карточек с изображением предмета и названием

Программа рассчитана на 72 часа

Дата	Тема	Кол-во часов	Примечание
Сентябрь	Занятие 1 Мы воспитанники старшей группы.	1	
	Занятие 2 Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	1	
	Занятие 3 Пересказ сказки «Заяц-хвостун»	1	
	Занятие 4 Звуковая культура речи: дифференциация звуков з - с.	1	
	Занятие 5 Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени	1	
	Занятие 6 Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	1	
	Занятие 7 Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней	1	
	Занятие 8 Веселые рассказы Н. Носова	1	
Октябрь	Занятие 1 Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	1	
	Занятие 2 Учимся вежливости	1	
	Занятие 3 Обучение рассказыванию: описание кукол	1	
	Занятие 4 Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц	1	
	Занятие 5 Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней	1	
	Занятие 6 Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	1	
	Занятие 7 Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»	1	
	Занятие 8 Литературный калейдоскоп	1	
Ноябрь	Занятие 1 Чтение стихов о поздней осени.	1	

	Дидактическое упражнение «Заверши предложение»		
	Занятие 2 Рассказывание по картине	1	
	Занятие 3 Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	1	
	Занятие 4 Звуковая культура речи: работа со звуками ж –ш	1	
	Занятие 5 Обучение рассказыванию	1	
	Занятие 7 Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	1	
	Занятие 8 Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	1	
Декабрь	Занятие 1 Чтение стихотворений о зиме	1	
	Занятие 2 Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»	1	
	Занятие 3 Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	1	
	Занятие 4 Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш	1	
	Занятие 5 Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	1	
	Занятие 6 Заучивание стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой»	1	
	Занятие 7 Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...»	1	
	Занятие 8 Дидактические игры со словами	1	
Январь	Занятие 1 Беседа на тему: «Я мечтал...» Дидактическая игра «Подбери рифму»	1	
	Занятие 2 Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Лелю Мороза»	1	
	Занятие 3 Обучение рассказыванию	1	
	Занятие 4 Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»	1	
	Занятие 5 Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж	1	
	Занятие 6 Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок»	1	
	Занятие 7 Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство»	1	
	Занятие 8 Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»	1	

Февраль	Занятие 1 Беседа на тему «О друзьях и дружбе»	1	
	Занятие 2 Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	1	
	Занятие 3 Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка»	1	
	Занятие 4 Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ	1	
	Занятие 5 Пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж»	1	
	Занятие 6 Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки»	1	
	Занятие 7 Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»	1	
	Занятие 8 Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»	1	
Март	Занятие 1 Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А.Барто «Перед сном»	1	
	Занятие 2 Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	1	
	Занятие 3 Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...»	1	
	Занятие 4 Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение»	1	
	Занятие 5 Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов»	1	
	Занятие 6 Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	1	
	Занятие 7 Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах»	1	
	Занятие 8 Чтение сказки «Сивка-Бурка»	1	
Апрель	Занятие 1 Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р	1	
	Занятие 2 Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	1	
	Занятие 3 Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	1	
	Занятие 4 Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	1	

	Занятие 5 Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову)	1	
	Занятие 6 Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»	1	
	Занятие 7 Дидактические игры со словами. Чтение небывлиц	1	
	Занятие 8 Чтение сказки В. Катаева «Цветик- семицветик»	1	
Май	Занятие 1 Литературный калейдоскоп	1	
	Занятие 2 Обучение рассказыванию по картинкам	1	
	Занятие 3 Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения	1	
	Занятие 4 Лексические упражнения Цель. Проверить, насколько богат словарный запас детей.	1	
	Занятие 5 Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол»	1	
	Занятие 6 Звуковая культура речи (проверочное)	1	
	Занятие 7 Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»	1	
	Занятие 8 Повторение пройденного материала Работа с детьми в летнее время	1	

Приложение:

- Рассказы
- Я спас Деда Мороза
- Главы из книги «Про пингвинов»
- Пингвиний пляж
- Любопытные
- Отважный пингвиненок
- Камушки
- Произведения поэтов России
- Скучная картина

Литература:

- ФОП ДО Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028
- В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (старшая группа) – М.: Мозаика-Синтез, 2018г.

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад №164»**

Принято на заседании
Педагогического совета
От 31.08.23
Протокол № 1

Утверждаю
Заведующий МБДОУ №164
Яркина Е. А.
Приказ № 80 от 31.08.23



**Рабочая программа
по изобразительной деятельности, разработанная на основе
федеральной образовательной программы
дошкольного образования
для детей 5-6 лет.**

Авторы составители:
Курасова Л. А.
Дегтярёва А. В.

г. Ростов – на - Дону
2023г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа направлена на развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп. вступ. в силу с 28.02.2023г);
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СанПиН 2.4.3648-20).

Цель: формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка,

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутивном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луна, аквариум, горы и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки),
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность.

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;
- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

- 1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.
- 2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).
- 3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- 4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- 5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).
- 6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных

произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности, как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокие, но длинные дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев

литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учат детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учат детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стёку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация.

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учат детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другие), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другие); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОУ, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области

театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декорации, элементов костюмов и атрибутов.

Формы реализации программы:

	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Изобразительная деятельность	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры дидактические Показ Игры – экспериментирования Беседы Рассматривание Упражнения Показ презентаций Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности Организация выставок	Игровые упражнения Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Беседы	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Творческое задание

Ожидаемые образовательные результаты.

В рисовании:

- Создавать изображения предметов, сюжетные изображения.
- Использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Знать особенности изобразительных материалов.
- Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

В лепке.

- Лепить предметы разной формы, используя усвоенные приёмы и способы лепки.
- Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, движения фигур и позы.

- Создавать изображения по мотивам народных игршек.

В аппликации.

- Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезывания, обрывания бумаги, используя иные материалы.

Материально-техническое обеспечение:

- Набор цветных и графитных карандашей
- Наборы ручек, фломастеров
- Наборы мелков разного типа
- 1 уашь, акварель
- Палитры
- Кисти разных размеров и из разного материала
- Банки для промывания ворса кисти
- Салфетки из ткани
- Ножницы
- Наборы цветной бумаги, картона, альбомы
- Подносы
- Пластилин, доски, стеки
- Клей
- Мольберт
- Экран, проектор, диски с учебным материалом
- Демонстрационные альбомы и картины по тематикам

Программа по рисованию рассчитана на 73 часа

Программа по аппликации рассчитана на 18 часов

Программа по лепке рассчитана на 18 часов

Дата	Тема	Кол-во часов	Примечание
Сентябрь	занятие 1 Лепка «1 рыбы»	1	
	Занятие 2 Рисование «Картинка про лето»	1	
	Занятие 3 Аппликация «На лесной полянке выросли грибы»	1	
	Занятие 4 Рисование «Знакомство с акварелью»	1	
	Занятие 5 Рисование «Космея» Занятие 3 Аппликация «На лесной полянке выросли грибы»	1	
	Занятие 6 Лепка «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	1	
	Занятие 7 Рисование «Украсть платочек ромашками»	1	
	Занятие 8 Рисование «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»	1	
	Занятие 9 Рисование «Чебурашка»	1	

	Занятие 10 Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	1	
	Занятие 11 Рисование «Что ты больше всего любишь рисовать»	1	
	Занятие 12 Рисование «Осенний лес»	1	
Октябрь	Занятие 13 Лепка «Красивые птички» (По мотивам народных дымковских игрушек)	1	
	Занятие 14 Рисование «Идет дождь»	1	
	Занятие 15 Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами» (Коллективная работа) Вариант. Аппликация «Осенний ковер» (Коллективная работа)	1	
	Занятие 16 Рисование «Веселые игрушки»	1	
	Занятие 17 Лепка «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено»	1	
	Занятие 18 Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья»	1	
	Занятие 19 Лепка «Козлик» (По мотивам дымковской игрушки)	1	
	Занятие 20 Рисование «Дымковская слобода (деревня)» (Коллективная композиция)	1	
	Занятие 21 Рисование «Девочка в нарядном платье»	1	
	Занятие 22 Рисование «Знакомство с городецкой росписью»	1	
	Занятие 23 Рисование «Городецкая роспись»	1	
	Занятие 24 Рисование «Как мы играли в подвижную игру „Медведь и пчелы“»	1	
Ноябрь	Занятие 25 Рисование «Создание дидактической игры „Что нам осень принесла“»	1	
	Занятие 26 Аппликация «Троллейбус»	1	
	Занятие 27 Рисование «Автобус, украшенный флажками едет по улице»	1	
	Занятие 28 Аппликация «Дома на нашей улице» (Коллективная работа)	1	
	Занятие 29 Рисование «Сказочные домики» Вариант. Рисование «В селе (поселке) построены разные дома»	1	
	Занятие 30 Лепка «Оленек»	1	
	Занятие 31 Рисование «Закладка для книги» («Городецкий цветок»)	1	
	Занятие 32 Лепка «Вылепи свою любимую игрушку»	1	

	Занятие 33 Рисование «Моя любимая сказка»	1	
	Занятие 34 Рисование «Грузовая машина»	1	
	Занятие 35 Аппликация «Машины едут по улице» (Коллективная работа)	1	
	Занятие 36 Рисование «Роспись олешка»	1	
	Занятие 37 Рисование по замыслу	1	
Декабрь	Занятие 38 Рисование «Зима»	1	
	Занятие 39 Лепка «Котенок»	1	
	Занятие 40 Рисование «Большие и маленькие ели»	1	
	Занятие 41 Рисование «Синие и красные птицы»	1	
	Занятие 42 Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски»	1	
	Занятие 43 Аппликация «Большой и маленький бокальчики»	1	
	Занятие 44 Рисование по замыслу	1	
	Занятие 45 Лепка «Девочка в зимней шубке»	1	
	Занятие 46 Рисование «Снежинка»	1	
	Занятие 47 Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка»	1	
	Занятие 48 Рисование «Наша нарядная елка»	1	
	Занятие 49 Рисование «Усатый-полосатый»	1	
Январь	Занятие 50 Лепка «Снегурочка»	1	
	Занятие 51 Рисование «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»	1	
	Занятие 52 Аппликация «Петрушка на елке»	1	
	Занятие 53 Рисование «Дети гуляют зимой на участке»	1	
	Занятие 54 Лепка «Зайчик»	1	
	Занятие 55 Рисование «Городецкая роспись»	1	
	Занятие 56 Лепка «Наша гостица»	1	

	новогоднем празднике»		
	Занятие 57 Рисование «Машины нашего города (села)»	1	
	Занятие 58 Рисование «Как мы играли в подвижную игру „Охотники и зайцы“»	1	
	Занятие 59 Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме» (Коллективная композиция)	1	
	Занятие 60 Рисование «По мотивам городецкой росписи»	1	
	Занятие 61 Рисование «Нарисуй свое любимое животное»	1	
Февраль	Занятие 62 Рисование «Красивое развесистое дерево зимой»	1	
	Занятие 63 Лепка «Щенок»	1	
	Занятие 64 Рисование «По мотивам хохломской росписи»	1	
	Занятие 65 Аппликация «Матрос с сигнальными флажками»	1	
	Занятие 66 Рисование «Солдат на посту»	1	
	Занятие 67 Рисование «Деревья в инее»	1	
	Занятие 68 Аппликация «Пароход»	1	
	Занятие 69 Рисование «Золотая хохлома»	1	
	Занятие 70 Рисование «Пограничник с собакой»	1	
	Занятие 71 Рисование «Помики трех поросят»	1	
	Занятие 72 Лепка по замыслу	1	
	Занятие 73 Рисование по желанию «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»	1	
Март	Занятие 74 Рисование «Дети делают зарядку»	1	
	Занятие 75 Лепка «Кувшинчик»	1	
	Занятие 76 Рисование «Картинка к празднику 8 Марта»	1	
	Занятие 77 Рисование «Роспись кувшинчиков»	1	
	Занятие 78 Рисование с элементами аппликации «Панно «Красивые цветы»»	1	
	Занятие 79 Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная» (По сказке «Лиса и заяц»)	1	

	Занятие 80 Лепка «Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)»	1	
	Занятие 81 Аппликация «Сказочная птица»	1	
	Занятие 82 «Знакомство с искусством гжельской росписи»	1	
	Занятие 83 Аппликация «Вырежи и наклей какую хочешь картинку»	1	
	Занятие 84 Рисование «Знакомство с искусством гжельской росписи»	1	
	Занятие 85 Рисование по замыслу	1	
Апрель	Занятие 86 Рисование в технике «по мокрому»	1	
	Занятие 87 Лепка «Петух» (По мотивам дымковской (или другой народной) игрушки)	1	
	Занятие 88 Рисование «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»	1	
	Занятие 89 Аппликация «Наша новая кукла»	1	
	Занятие 90 Рисование «Роспись петуха»	1	
	Занятие 91 Лепка «Белочка грызет орешки»	1	
	Занятие 92 Аппликация «Поезд»	1	
	Занятие 93 Аппликация «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы»	1	
	Занятие 94 Рисование «Спасская башня Кремля»	1	
	Занятие 95 Лепка «Девочка пляшет»	1	
	Занятие 96 Рисование «Гжельские узоры»	1	
	Занятие 97 Рисование по замыслу «Красивые цветы» (По мотивам народного декоративного искусства)	1	
	Занятие 98 Рисование «Дети танцуют на празднике в детском саду»	1	
Май	Занятие 99 Лепка «Сказочные животные»	1	
	Занятие 100 Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы»	1	
	Занятие 101 Аппликация «Весенний ковер»	1	
	Занятие 102 Рисование «Роспись сувениров гжельской посуды»	1	
	Занятие 103 Лепка «Красная Шапочка несет бабушке гостинцы»	1	

	Занятие 104 Рисование «Цветут сады»	1	
	Занятие 105 Лепка «Зоопарк для кукол» (Коллективная работа)	1	
	Занятие 106 Рисование «Бабочки летают над лугом»	1	
	Занятие 107 Аппликация «Загадки»	1	
	Занятие 108 Рисование «Картинки для игры „Радуга“»	1	
	Занятие 109 Рисование «Цветные страницы»	1	

Пособия:

- ФОП ДО Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028
- Комарова Т. С. изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа— М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Комарова Т.С., Сакулина Н.П. Изобразительная деятельность в детском саду. - М., Просвещение, 1982. - 305 с.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. - М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2007.- 208с.,
- Косминская В.Б., Халезова Н.Б. Основы изобразительного искусства и методика руководства изобразительной деятельностью детей. Лабораторный практикум. Учебное пособие для студентов педагогических институтов. - М.: Просвещение, 1987. - 388 с.
- Сакулина Н.П., Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. - М., 2001.
- Фрил К. Художественное творчество и ребенок/ Под. ред. Ветлугиной. - М.: Просвещение, 1972. - 256 с.
- Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкол. Учреждений.- М.:2003.