

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад №164»**

Принято на заседании
Педагогического совета
От 31.08.23г
Протокол № 1

Утверждаю
Заведующий МБДОУ №164
Яркина Е. А.
Приказ № 80 от 31.08.23г



**Рабочая программа
по ознакомлению с окружающим миром, разработанная
на основе федеральной образовательной программы
дошкольного образования
для детей 4-5 лет.**

Авторы составители:
Евстратова В. Е.

г. Ростов – на - Дону
2023г.

Пояснительная записка

Данная программа направлена на развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп. вступ. в силу с 28.02.2023г);
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СанПиН 2.4.3648-20).

Цель: формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Задачи:

- 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- 3) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- 4) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- 5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- 6) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности .

1) Окружающий мир:

- педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);
- расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);
- показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;
- педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

2) Природа:

- педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;
- в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

Формы реализации программы:

	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Ознакомление с предметным окружением	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Интегрированная деятельность Наблюдение Игры-эксперименты Дидактические игры Рассматривание Беседа Показ презентаций	Трудовые поручения, Обследование Рассматривание Беседа	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования
Ознакомление с миром природы	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Интегрированная деятельность Наблюдение Игры-эксперименты Дидактические игры Труд в уголке природы Рассматривание Беседа Показ презентаций Экскурсии Проектная деятельность Ведение календаря наблюдений	Трудовые поручения, Наблюдение на прогулке Обследование Рассматривание Беседа Рассказ Чтение литературы Разучивание стихотворений, пословиц, поговорок	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Коллекционирование Исследовательская деятельность Настольно-печатные игры
Ознакомление с социальным миром	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Развивающие игры Целевые прогулки Рассказ Беседы Показ презентаций	Сюжетно-ролевая игра Наблюдение Развивающие игры Беседа Чтение художественной литературы	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

Ожидаемые образовательные результаты:

Ознакомление с предметным окружением.

- Называть большую часть предметов, которые окружают их в помещениях, на участке, на улице; объяснять их назначение.
- Знать название многих материалов, из которых изготовлены предметы.
- Использовать основные обобщающие слова, классифицировать предметы и группировать и различать их по различным свойствам и признакам.
- Иметь представления об общественном транспорте и о специальных видах транспорта, объяснять их назначение.
- Проявлять интерес к истории предмета.

Ознакомление с миром природы.

- Иметь представления о некоторых погодных явлениях, определять и называть состояния погоды.
- Называть времена года в правильной последовательности.
- Выделять сезонные изменения в живой и неживой природе.
- Иметь элементарные представления о природном многообразии Земли.
- Иметь представление о простейшей классификации растительного мира; узнавать и называть некоторые растения; различать и называть основные части растений.
- Знать некоторые съедобные и несъедобные грибы.
- Иметь первичные представления о классификации животного мира, знать некоторых представителей каждого класса.
- Иметь представления о доисторических животных.
- Иметь представление о многообразии домашних животных, что едят, как за ними ухаживать, какую пользу они приносят человеку.
- Уметь группировать представителей растительного и животного мира по различным признакам.

Ознакомление с социальным миром.

- Иметь представления о наиболее распространённых профессиях из ближайшего окружения, о том, что они делают, какие используют инструменты.
- Иметь представления о некоторых творческих и об основных военных профессиях..

Материально-техническое обеспечение: наглядно-дидактические пособия, методическая литература, энциклопедии, макеты, предметы ближайшего окружения.

Программа рассчитана на 32 часа

Дата	Тема	Кол-во часов	Примечание
сентябрь	Рассказы о любимых предметах	1 час	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.18
	Что нам осень принесла?	1 час	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.28-30.

	Моя семья	1 час	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.21-24
	У медведя во бору грибы, ягоды беру...	1 час	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.30-33.
октябрь	Петрушка идёт трудиться	1 час	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.26-27
	Прохождение экологической тропы	1 час	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.33-36
	Мои друзья	1 час	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.24-25
	Знакомство с декоративными птицами (на примере канарейки)	1 час	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.36-38.
ноябрь	Петрушка идёт рисовать	1 час	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.26-27
	Осенние посиделки Беседа о домашних животных	1 час	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.38-40.
	Детский сад наш так хорош - лучше сада не найдёшь	1 час	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.27-28
	Скоро зима! Беседа о жизни диких животных в лесу	1 час	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.41-43
декабрь	Петрушка физкультурник	1 час	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.28-31
	Дежурство в уголке природы	1 час	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.43-45.

	Целевая прогулка «Что такое улица»	1 час	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.31-33
	Почему растаяла Снегурочка?	1 час	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.45-48.
январь	Узнай всё о себе, воздушный шарик	1 час	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.33-34
	Стайка снегирей на ветках рябины	1 час	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.48-50.
	Замечательный врач	1 час	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.34-35
	В гости к деду Природоведу (экологическая тропа зимой)	1 час	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.50-53
февраль	В мире стекла	1 час	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.36-37
	Рассматривание кролика	1 час	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.53-54
	Наша армия	1 час	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.37-40
март	Посадка лука	1 час	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.54-57.
	В гостях у музыкального руководителя	1 час	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.41-43
	Мир комнатных растений	1 час	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.57-59.

	Мой город	1 час	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.46-48
апрель	В гости к хозяйке луга	1 час	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.59-64
	Путешествие в прошлое одежды	1 час	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.48-49
	Поможем Незнайке вылепить посуду (лепка из глины)	1 час	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.64-66.
май	Наш любимый плотник	1 час	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.49-52
	Экологическая тропа весной	1 час	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.66-69.

Пособия:

- ФОП ДО Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028
- О.А. Соломенникова ФГОС «Ознакомление с природой»
- О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад №164»**

Принято на заседании
Педагогического совета
От 31.08.23г
Протокол № 1

Утверждаю
Заведующий МБДОУ №164
Яркина Е. А.
Приказ № 30 от 31.08.23г



**Рабочая программа
по развитию речи, разработанная на основе
федеральной образовательной программы
дошкольного образования
для детей 4-5 лет.**

Авторы составители:
Евстратова В. Е.

г. Ростов – на - Дону
2023г.

Пояснительная записка

Данная программа направлена на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп. вступ. в силу с 28.02.2023г);
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СанПиН 2.4.3648-20).

Цель: овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Задачи:

1) Развитие словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;
- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;
- выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;
- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);
- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности .

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

- педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;
- педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинкам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;
- педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей

задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

- педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Формы реализации программы:

	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие речи	Интегрированная деятельность Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Упражнения Игры (дидактические, подвижные, развивающие) Рассматривание Чтение Решение проблемных ситуаций. Проектная деятельность Интегративная деятельность Инсценирование Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование	Игровые упражнения Объяснение Чтение Беседа Игра Обсуждение Ситуативный разговор Физминутки Дыхательная гимнастика	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Рассматривание Инсценирование Использование различных видов театра

	различных видов театра Заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог		
Приобщение к художественной литературе	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные, развивающие) Рассматривание Беседа Игра-драматизация Хороводная игра с пением Обсуждение Просмотр презентаций и мультфильмов Чтение Разучивание Драматизация	Игровые упражнения Объяснение Развивающие игры Беседы Чтение Обсуждение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-драматизации Рассматривание иллюстраций

Ожидаемые образовательные результаты:

Развитие речи.

- При обращении с взрослым выходить за пределы конкретной ситуации.
- Активно сопровождать речью игровые и бытовые действия.
- Понимать и употреблять слова-антонимы; уметь образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами.
- Понимать и употреблять в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, эстетические характеристики.
- Выделять первый звук в слове.
- Рассказывать о содержании сюжетной картинке, описать предмет, составить рассказ по картинке.

Приобщение к художественной литературе.

- Проявлять интерес к чтению книг, рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг, проявлять эмоциональный отклик на переживания персонажей сказок и историй.
- Назвать любимую сказку, рассказ.
- Прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.
- Инсценировать с помощью взрослого небольшие сказки, пересказывать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.
- Самостоятельно придумать небольшую сказку.

Материально-техническое обеспечение: наглядно-дидактические пособия, методическая литература, детская литература, кукольный театр.

Программа рассчитана на 36 часов

Дата	Тема	Кол-во часов	Примечание
сентябрь	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»	1 час	В.В.Гербова с 27
	Звуковая культура речи: звуки с и съ.	1 час	В.В.Гербова с 28
	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка идет трудиться»	1 час	В.В.Гербова с 29
	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад»	1 час	В.В.Гербова с 30
октябрь	Чтение сказки К.Чуковского «Телефон»	1 час	В.В.Гербова с 31
	Звуковая культура речи: звуки З и Зб.	1 час	В.В.Гербова с 32
	Заучивание русской народной песенки «Тень- тень-потетень».	1 час	В.В.Гербова с 33
	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов- описаний игрушек.	1 час	В.В.Гербова с 34
Ноябрь	Чтение сказки «Три поросенка»	1 час	В.В.Гербова с 35
	Звуковая культура речи: звук Ц.	1 час	В.В.Гербова с 36
	Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени.	1 час	В.В.Гербова с 38
	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	1 час	В.В.Гербова с 39
Декабрь	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк»	1 час	В.В.Гербова с 43
	Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	1 час	В.В.Гербова с 44
	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	1 час	В.В.Гербова с 45
	Звуковая культура речи : звук Ш.	1 час	В.В.Гербова с 46
Январь	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье»	1 час	В.В.Гербова с 48
	Звуковая культура речи : звук Ж.	1 час	В.В.Гербова с 49
	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».	1 час	В.В.Гербова с 50
	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»	1 час	В.В.Гербова с 52
Февраль	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе».	1 час	В.В.Гербова с 53
	Звуковая культура речи : звук Ч.	1 час	В.В.Гербова с 53
	Составление рассказов по картине «На полянке».	1 час	В.В.Гербова с 55
	«Урок вежливости»	1 час	В.В.Гербова с 56
Март	Готовимся встречать весну и	1 час	В.В.Гербова с 59

	Международный женский день.		
	Звуковая культура речи : звук Щ-Ч.	1 час	В.В.Гербова с 60
	мини- викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»	1 час	В.В.Гербова с 61
	Составление рассказов по картине.	1 час	В.В.Гербова с 62
Апрель	Чтение сказки Д. Мамина -Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича- Длинный нос и про Мохнатого Мишу- Короткий Хвост»	1 час	В.В.Гербова с 63
	Звуковая культура речи : звук Л-Ль.	1 час	В.В.Гербова с 63
	Обучение рассказыванию: работа с картиной- матрицей и раздаточными картинками .	1 час	В.В.Гербова с 65
	Заучивание стихотворений.	1 час	В.В.Гербова с 65
Май	День Победы.	1 час	В.В.Гербова с 68
	Звуковая культура речи : звук Р-Рь.	1 час	В.В.Гербова с 69
	«Прощаемся с подготовишками»	1 час	В.В.Гербова с 70
	Литературный калейдоскоп.	1 час	В.В.Гербова с 71

Пособия:

- ФОП ДО Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028
- В. В. Гербова «Развития речи в детском саду» Средняя группа

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад №164»**

Принято на заседании
Педагогического совета
От 31.08.23
Протокол № 1

Утверждаю
Заведующий МБДОУ №164
Яркина Е. А.
Приказ № 80 от 31.08.23



**Рабочая программа
по формированию элементарных математических
представлений, разработанная на основе
федеральной образовательной программы
дошкольного образования
для детей 4-5 лет.**

Авторы составители:
Евстратова В. Е.

г. Ростов – на - Дону
2023г.

Пояснительная записка

Данная программа направлена на формирование элементарных математических представлений у детей среднего дошкольного возраста.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп. вступ. в силу с 28.02.2023г);
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СанПиН 2.4.3648-20).

Цель: формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Задачи:

- 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

Содержание образовательной деятельности .

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

Формы реализации программы:

	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Формирование элементарных математических представлений	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Проблемная ситуация Интегративная деятельность Просмотр презентаций и видео роликов	Игровые упражнения Объяснение Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Конструирование Моделирование Настольно-печатные игры Полочка «Умных книг»

Ожидаемые образовательные результаты:

- Группировать предметы в группы по разным признакам (цвет, размер, назначение, и т. п.).
- Считать до 5 (количественный счёт), отвечать на вопрос «Сколько всего?»
- Сравнивать количество предметов в группах на основе счёта (в пределах 5), а также путём поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.
- Сравнивать два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения.
- Различать и называть геометрические фигуры
- Определять положение предметов в пространстве по отношению к себе; двигаться в нужном направлении по сигналу.
- Определять части суток.

Материально-техническое обеспечение: методическая литература, наглядно – дидактический материал, рабочие тетради, магнитная доска, логико – математические игры, экран, проектор, диски с учебным материалом.

Программа рассчитана на 31 час

Дата	Тема	Кол-во часов	Примечание
	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: <i>поровну, столько – сколько.</i> • Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький, больше, меньше.</i> • Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: <i>вперед, сзади, слева, справа, сверху, внизу.</i> 	1 час	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева, В.А. Позина с.12-13
	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: <i>больше, меньше, поровну, столько – сколько.</i> • Закреплять умения различать и называть части суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>). 	1 час	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева, В.А. Позина с.13-14
	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. • Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже.</i> • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению. 	1 час	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева, В.А. Позина с.14-15
	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. • Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. • Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: <i>высокий, низкий, выше, ниже</i> 	1 час	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева, В.А. Позина с.15-17
	<ul style="list-style-type: none"> • Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». • Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем 	1 час	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева, В.А. Позина с.17-18

	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: <i>налево, направо, слева, справа</i> 		
	<ul style="list-style-type: none"> • Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. • Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже, высокий – низкий, выше – ниже.</i> • Расширять представления о частях суток и их последовательности (<i>утро, день, вечер, ночь</i>). 	1 час	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева, В.А. Позина С.18-19
	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить считать в пределах 3, соотносить число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». • Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. • Развивать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.</i> 	1 час	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева, В.А. Позина С.19-21
	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». • Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: <i>длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже.</i> • Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом. 	1 час	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева, В.А. Позина С.21-23
	<ul style="list-style-type: none"> • Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. • Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. • Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей. 	1 час	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева, В.А. Позина С.23-24
	Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?»,	1 час	Формирование элементарных математических

	<p>«Который по счету?», «На котором месте?».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. • Раскрыть на конкретных примерах значение понятий <i>быстро, медленно</i>. (с. 24-25) 		представлений И.А.Помораева, В.А. Позина С.24-25
	<p>Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>. • Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). (с.25-28) 	1 час	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева, В.А. Позина С.25-28
	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». • Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки». • Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i>. 	1 час	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева, В.А. Позина С.28-29
	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. • Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка». • Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг). 	1 час	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева, В.А. Позина С.29-30
	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» • Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. 	1 час	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева, В.А. Позина С.31-32
	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. 	1 час	Формирование элементарных

	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. • Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь.</i> 		математических представлений И.А.Помораева, В.А. Позина С.32-33
	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. • Познакомить со значением слов <i>далеко – близко.</i> • Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей. 	1 час	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева, В.А. Позина С.33-34
	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. • Уточнить представления о значении слов <i>далеко – близко.</i> • Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.</i> 	1 час	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева, В.А. Позина С.34-35
	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете звуков в пределах 5. • Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.</i> • Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. 	1 час	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева, В.А. Позина С.35-36
	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. • Объяснить значение слов <i>вчера, сегодня, завтра.</i> • Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (<i>слева, справа, налево, направо</i>). 	1 час	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева, В.А. Позина С.36-37
	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. • Закреплять представления о значении слов <i>вчера, сегодня, завтра.</i> • Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.</i> 	1 час	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева, В.А. Позина С.37-39
	<ul style="list-style-type: none"> • Учить считать движения в пределах 5. • Упражнять в умении ориентироваться в 	1 час	Формирование элементарных

	<p>пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить сравнивать 4–5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий</i>. 		<p>математических представлений И.А.Помораева, В.А. Позина С.39-40</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). • Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. • Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: <i>утро, день, вечер, ночь</i>. 	<p>1 час</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева, В.А. Позина С.40-41</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). • Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). • Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей. 	<p>1 час</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева, В.А. Позина С.42</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение двигаться в заданном направлении. • Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). • Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше</i>. 	<p>1 час</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева, В.А. Позина С.43-44</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. • Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий</i>. • Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине. 	<p>1 час</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева, В.А. Позина С.44-45</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). • Упражнять в умении сравнивать 4–5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже,</i> 	<p>1 час</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева, В.А. Позина С.45-46</p>

	<p><i>самый низкий, выше.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар. 		
	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). • Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. 	1 час	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева, В.А. Позина С.46-47
	<ul style="list-style-type: none"> • Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. • Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. • Совершенствовать представления о значении слов <i>далеко – близко.</i> 	1 час	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева, В.А. Позина С.48-49
	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т. д. • Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.</i> • Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь.</i> 	1 час	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева, В.А. Позина С.49-50
	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). • Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. 	1 час	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева, В.А. Позина С.50-51
	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета) • Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.</i> • Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя 	1 час	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева, В.А. Позина С.51-52

	соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.</i>		
	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). • Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. 	1 час	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева , В.А. Позина С.50-51
	<ul style="list-style-type: none"> • Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. • Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. • Совершенствовать представления о значении слов <i>далеко – близко.</i> 	1 час	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева , В.А. Позина С.48-49
	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. • Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий.</i> • Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине. 	1 час	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева , В.А. Позина С.44-45
	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. • Объяснить значение слов <i>вчера, сегодня, завтра.</i> • Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (<i>слева, справа, налево, направо</i>). 	1 час	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева , В.А. Позина С.36-37

Пособия:

- ФОП ДО Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028
- И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений: средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -80С.

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад №164»**

Принято на заседании
Педагогического совета
От 31.08.23₂
Протокол № 1

Утверждаю
Заведующий МБДОУ №164
Яркина Е. А.
Приказ № 80 от 31.08.23₂



**Рабочая программа
по изобразительной деятельности, разработанная на основе
федеральной образовательной программы
дошкольного образования
для детей 4-5 лет.**

Авторы составители:
Евстратова В. Е.

г. Ростов – на - Дону
2023г.

Пояснительная записка

Данная программа направлена на развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп. вступ. в силу с 28.02.2023г);
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СанПиН 2.4.3648-20).

Цель: формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Задачи:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.
- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Содержание образовательной деятельности .

❖ Приобщение к искусству.

- 1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, край.
- 2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
- 3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.
- 4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.
- 5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.
- 6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.
- 7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
- 8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

❖ Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых формы. Знакомит с

приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

❖ Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Формы реализации программы:

	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Изобразительная деятельность	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения	Игровые упражнения Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Творческое задание

	Игры дидактические Показ Игры – экспериментирования Беседы Рассматривание Упражнения Показ презентаций Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности Организация выставок	игры Беседы	
--	---	----------------	--

Ожидаемые образовательные результаты:

В рисовании:

- Изображать предметы путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования различных материалов.
- Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметную
- Выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

В лепке.

- Создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать всё многообразие усвоенных приёмов лепки.

В аппликации.

- Правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали; вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
- Сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.
- Аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей; составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Материально-техническое обеспечение: методическая литература, наглядно-дидактический материал, произведения народного искусства, репродукции картин, иллюстрации детских книг, заготовки для рисования, материалы для рисования, лепки, конструирования, магнитная доска.

Программа рассчитана на 88 часов

Дата	Тема	Кол-во часов	Примечание
Сентябрь	Лепка «Яблоки и ягоды» («Персики и абрикосы»)	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 23
	Рисование по замыслу «Нарисуй картинку про лето»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 23 - 24
	Лепка « Большие и маленькие морковки»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 24
	Аппликация « Красивые флажки»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с.25
	Рисование « На яблоне поспели яблоки»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 25 - 26
	Лепка « Огурец и свекла»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 26
	Аппликация « Нарезь полосочки и наклей на их какие хочешь предметы»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 27
	Рисование « Красивые цветы»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 27 - 28
	Лепка по замыслу	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 28 - 29
	Аппликация « Укрась салфеточку»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 30
	Рисование «Цветные шары (круглой и овальной формы»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 30 - 31
Октябрь	Рисование «Золотая осень»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 31 - 32
	Лепка « Грибы»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 32 - 33
	Рисование « Сказочное дерево»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 33
	Аппликация «Украшение платочка»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 34
	Декоративное рисование « Украшение фартука»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 34
	Лепка « Угощение для кукол»	1	Изобразительная деятельность в

			детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 35
	Аппликация « Лодки плывут по реке»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с.35 - 36
	Лепка « Рыбка»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 36
	Рисование красками « яички простые и золотые»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 36 - 37
	Лепка « Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу (братишке, сестренке)	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 37
Ноябрь	Рисование по замыслу	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 38 - 39
	Аппликация « В нашем селе построен большой дом»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 39
	Лепка «Сливы и лимоны»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 39 - 40
	Декоративное рисование « Украшение свитера»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 40 - 41
	Аппликация « Как мы все вместе насобирали полную корзину грибов»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 41
	Лепка « Разные рыбки»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с.42
	Рисование « Маленький гномик»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 42 - 43
	Лепка « Уточка»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 43
	Рисование «Рыбки плавают в пруду»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 43 - 44
	Лепка по замыслу « Вылепи какие хочешь овощи или фрукты для игры в магазин»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 44 - 45
Декабрь	Рисование « Кто в домике живет»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 45 - 46
	Аппликация « Вырежи и наклей какую хочешь постройку»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 46 - 47
	Лепка « Девочка в зимнбй	1	Изобразительная деятельность в

	одежде»		детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 47
	Рисование красками « Снегурочка»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 47 - 48
	Лепка « Большая утка с утятами»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 48
	Рисование « Новогодние поздравительные открытки»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 48 - 49
	Аппликация « Бусы на елку»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 49 - 50
	Рисование « Наша нарядная елка»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 50
	Лепка по замыслу « Слепи, что тебе хочется»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 50 - 51
Январь	Рисование « Маленькой елочке холодно зимой»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с.51
	Лепка « Птичка»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 51 - 52
	Аппликация « В магазин привезли красивые пирамидки»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 52
	Рисование « Развесистое дерево»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 52 - 53
	Лепка « Вылепи какое хочешь игрушечное животное»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 53
	Аппликация «Автобус» / «Тележка с кубиками»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 54 - 55
	Лепка « Девочка в длинной шубке»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 55
	Рисование « Нарисуй какую хочешь игрушку»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 56 - 57
	Декоративное рисование « Украшение платочка»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 57
	Лепка по замыслу	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 58
Февраль	Рисование « Украсим	1	Изобразительная деятельность в

	полосочку флажками»		детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 58 - 59
	Лепка «Хоровод»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 59 - 60
	Рисование « Девочка пляшет»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 60
	Аппликация « Летящие самолеты»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 60 - 61
	Лепка « Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 61
	Рисование «Красивая птичка»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 61 - 62
	Лепка «Мы лепим снеговиков»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 62
	Декоративное рисование «Украсть свои игрушки»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 62 – 63
	Аппликация « Вырежи и наклеи красивый цветок в подарок маме, бабушке»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 63
	Лепка по замыслу	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 63
Март	Рисование «Расцвели красивые цветы»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 64
	Аппликация «Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 64 - 65
	Лепка « Мисочка»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 66
	Аппликация «Вырежи и наклеи, что бывает круглое и овальное»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 66 - 68
	Декоративное рисование «Украшим кукле платье»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 68 - 69
	Лепка « Козленочек»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 69
	Рисование « Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с.69 - 70

	Лепка « Зайчики выскочили на полянку, чтобы пощипать травку»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 70 - 71
	Рисование « Как мы играли в подвижную игру « Бездомный заяц»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 71
	Лепка « Слепи , что тебе нравится»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 71 - 72
Апрель	Рисование « Сказочный домик – теремок»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 72 - 73
	Лепка « Мисочки для трех медведей»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 73
	Аппликация «Загадки»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с.73
	Лепка « Барашек»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с.74
	Рисование «Мое любимое солнышко»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с.74 - 75
	Аппликация « Вырежи и наклеи что хочешь»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с.75
	Рисование « Твоя любимая кукла»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с.75 - 76
	Лепка « Черепашка»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 76 - 77
	Рисование «Дом в котором ты живешь»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 77
	Лепка « Посуда для кукол»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 77 - 78
Май	Рисование « Празднично украшенный дом»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с.78
	Лепка « Птичка клюет зернышки с блюдечка»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 78 - 79
	Аппликация « Красная Шапочка»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 79 - 80
	Рисование «Самолеты летят сквозь облака»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 80

	Рисование « Нарисуй картину про весну»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 81
	Аппликация «Волшебный сад»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 81 - 82
	Рисование « Нарисуй какую хочешь картину»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 82
	Лепка « Как мы играли в подвижную игру « Прилет птиц»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 82 - 83
	Рисование « Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы»	1	Изобразительная деятельность в детском саду, 4 -5 лет, Т.С. Комарова с. 83

Пособия:

- ФОП ДО Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4 -5 лет)