

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
города Ростова-на-Дону «Детский сад №164»**

Принято на заседании  
Педагогического совета  
От 01.09.2022  
Протокол № 5

Утверждаю  
Заведующий МБДОУ №164  
Яркина Е. А.  
Приказ № 99 от 01.09.22



**Рабочая программа  
по изобразительной деятельности и конструированию,  
разработанная на основе программы «От рождения до школы»  
под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой,  
Э. М. Дорофеевой  
для детей 2-3 лет.**

Авторы составители:  
Карнакова К. А.  
Кравченко Т. П.

г. Ростов – на - Дону  
2022г.

## Пояснительная записка

Данная программа направлена на развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СанПиН 2.4.3648-20).

**Цель:** формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

### **Задачи:**

#### **Изобразительная деятельность.**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их,

уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (*сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги*), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (*колечко, бараночка, колесо и др.*).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (*шарик, яблоко, ягода и др.*), сплющивать комочек между ладонями (*лепешки, печенье, пряники*); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (*миска, блюдце*). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (*погремушка или грибок*), два шарика (*неваляшка*) и т.п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

#### **Конструктивно-модельная деятельность.**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (*кубик, кирпичик, трехгранная (призма, пластина, цилиндр)*), с вариантами расположения строительных форм на плоскости

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.). По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.).

#### **Принципы и положения:**

- Обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;



- Реализует принцип возрастного соответствия — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости — соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- Объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- Построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- Обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- Реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- Базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- Предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- Реализует принцип открытости дошкольного образования;
- Предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;
- Использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;
- Предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации;
- Предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов, работающих по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

#### Формы реализации программы:

	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>Изобразительная деятельность</b>	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры дидактические Показ Игры – экспериментирования Беседы	Игровые упражнения Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Беседы	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Творческое задание

	Рассматривание Упражнения Показ презентаций Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности Организация выставок		
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые обучающие ситуации Наблюдение Конструирование Развивающие игры Рассказ Беседы Показ Создание макетов, коллекций и их оформление	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Конструирование Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Конструирование Изготовление предметов для игры, предметов для познавательно-исследовательской деятельности

**Материально-техническое обеспечение:** методическая литература, наглядно-дидактический материал, произведения народного искусства, репродукции картин, иллюстрации детских книг, заготовки для рисования, материалы для рисования, лепки, конструирования, магнитная доска.

№ п/п	Дата	Тема занятия (ООД)	Объем (занятий)	Примечание
1		Лепка «Мой весёлый, звонкий мяч».	1	
2		Рисование «Мой весёлый, звонкий мяч».	1	
3		Конструирование Башенка из 5 кубиков и призмы	1	
4		Рисование Разноцветные шарики.	1	
5		Конструирование Башенка низкая и высокая	1	
6		Рисование Яблоко с листочком и червячком.	1	

7		Лепка Ягодки на тарелочке.	1	
8		Рисование Ягодка за ягодкой (на кустиках).	1	
9		Лепка Репка на грядке.	1	
10		Конструирование Праздничная башенка из кубиков и кирпичиков	1	
11		Лепка Мышка- норушка.	1	
12		Рисование Мышка и репка.	1	
13		Рисование «Падают, падают листья».	1	
14		Конструирование По словесному указанию	1	
15		Лепка Грибы на пенёчке.	1	
16		Конструирование Дорожка узкая	1	
17		Рисование Град, град!	1	
18		Рисование Дождь, дождь!	1	
19		Конструирование Дорожка узкая и широкая	1	
20		Рисование Светлячок (по мотива стихотворения Г. Лагздынь).	1	
21		Лепка Сороконожка.	1	
22		Рисование Сороконожка в магазине.	1	
23		Лепка Лесной магазин.	1	
24		Рисование Полосатые полотенца для лесных зверушек.	1	
25		Рисование Вьюга- завирюха.	1	
26		Конструирование Узкая дорожка к башне	1	
27		Лепка Новогодние игрушки.	1	
28		Рисование Серпантин танцует.	1	
29		Рисование Праздничная ёлочка.	1	
30		Конструирование Широкая дорожка к башне	1	
31		Лепка «Я пеку, пеку, пеку...».	1	



32		Конструирование Мебель для куклы (стол и стул)	1	
33		Лепка Бублики- баранки.	1	
34		Рисование Бублики- баранки.	1	
35		Конструирование Узкая и широкая кровать	1	
36		Рисование Колобок покатился по дорожке.	1	
37		Рисование В некотором царстве.	1	
38		Конструирование Мебель для матрешки (стол, стул, диван)	1	
39		Лепка Баю-бай, засыпай.	1	
40		Конструирование Угадай, что я построила?	1	
41		Лепка Робин Бобин Бара-бек.	1	
42		Конструирование Легковой и грузовой автомобиля.	1	
43		Рисование Большая стирка (платочки полотенца).	1	
44		Конструирование Автобус и грузовик.	1	
45		Конструирование Поезд.	1	
46		Рисование Цветок для мамочки.	1	
47		Лепка Сосульки – вообразульки.	1	
48		Рисование Сосульки – плаксы.	1	
49		Лепка Весёлая неваляшка.	1	
50		Конструирование По замыслу.	1	
51		Ходит в небе солнышко.	1	
52		Рисование Солнышко, солнышко, раскидай колечки!	1	
53		Конструирование Заборчик из кубиков и кирпичиков.	1	
54		Лепка Мостик (по сюжету стихотворения Г Лагздынь)	1	
55		Рисование Почки и листочки.	1	
56		Лепка Птенчики в гнездышке.	1	

57		Лепка Ути-ути!	1	
58		Рисование Божья Коровка.	1	
59		Конструирование Заборчик из кирпичиков, чередуя по цвету.	1	
60		Рисование Я флажок держу в руке.	1	
61		Лепка Филимоновские игрушки.	1	
62		Рисование Филимоновские игрушки.	1	
63		Рисование Цыплята и одуванчики.	1	
64		Конструирование Узкая и широкая скамейки.	1	

**Пособия:**


- Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. - М.: «КАРАПУЗ», 2009.
- «Игры-занятия по конструированию с детьми раннего возраста»



**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
города Ростова-на-Дону «Детский сад №164»**

Принято на заседании  
Педагогического совета  
От 01.09.2022 г.  
Протокол № 5

Утверждаю  
Заведующий МБДОУ №164  
Яркина Е. А.  
Приказ № 99 от 01.09.22 г.



**Рабочая программа  
по развитию речи, разработанная на основе  
программы «От рождения до школы»  
под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой,  
Э. М. Дорофеевой  
для детей 2-3 лет.**

Авторы составители:  
Карнакова К. А.  
Кравченко Т. П.

г. Ростов – на - Дону  
2022г.

## Пояснительная записка

Данная программа направлена на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СанПиН 2.4.3648-20).

**Цель:** овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

**Задачи:**

**Развитие речи.**

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые стимулируют их общение со сверстниками и взрослыми (*«Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»*).

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и с воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, *о повадках и хитростях домашних животных*).

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру (*«Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»*); называть их местоположение (*«Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»*); имитировать действия людей и движения животных (*«Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»*).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (*полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок*), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (*одеяло, подушка, простыня, пижама*), транспортных средств (*автомашина, автобус*), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (*стирать, гладить, лечить, поливать*), действия, противоположные по значению (*открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть*), действия, характеризующие взаимоотношения людей (*помочь, пожалеть, подарить, обнять*), их эмоциональное состояние (*плакать, смеяться, радоваться, обижаться*);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (*красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий*);
- наречиями (*близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко*).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. К концу года дети должны иметь словарный запас 1000–1200 слов.

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2—4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («*Киска, брысь!*», «*Кто пришел?*», «*Кто стучит?*»).

**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (*в, на, у, за, под*). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (*кто, что, где*) и несложных фраз, состоящих из 2—4 слов («*Кисонька-мурысенька, куда пошла?*»).

**Связная речь.** Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие (*что? кто? что делает?*) и более сложные вопросы (*во что одет? что везет? кому? какой? где? когда? куда?*).

Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («*Покажи, как клюют зернышки цыплята, как девочка ест суп*»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

### **Художественная литература.**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного



театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.

### **Принципы и положения:**

- Обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- Реализует принцип возрастного соответствия — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости — соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- Объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- Построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- Обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- Реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- Базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- Предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- Реализует принцип открытости дошкольного образования;
- Предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;
- Использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;

- Предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации;
- Предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов, работающих по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

#### Формы реализации программы:

	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
<b>Развитие речи</b>	<p>Интегрированная деятельность</p> <p>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</p> <p>Упражнения</p> <p>Игры (дидактические, подвижные, развивающие)</p> <p>Рассматривание</p> <p>Чтение</p> <p>Решение проблемных ситуаций.</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Инсценирование</p> <p>Сочинение загадок</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Использование различных видов театра</p> <p>Заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Объяснение</p> <p>Чтение</p> <p>Беседа</p> <p>Игра</p> <p>Обсуждение</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Физминутки</p> <p>Дыхательная гимнастика</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p> <p>Рассматривание</p> <p>Инсценирование</p> <p>Использование различных видов театра</p>
<b>Художественная литература</b>	<p>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игры (дидактические, подвижные, развивающие)</p> <p>Рассматривание</p> <p>Беседа</p> <p>Игра-драматизация</p> <p>Хороводная игра с пением</p> <p>Обсуждение</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Объяснение</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Беседы</p> <p>Чтение</p> <p>Обсуждение</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>

Просмотр презентаций и мультфильмов Чтение Разучивание Драматизация		
---	--	--

**Материально-техническое обеспечение:** методическая литература, наглядно-дидактический материал, магнитная доска.

№ п/п	Дата	Тема занятия (ООД)	Объем (занятий)	Примечание
1		<i>Путешествие по территории участка.</i>	1	
2		<i>Путешествие по комнате.</i>	1	
3		<i>Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий».</i>	1	
4		<i>Игра – инсценировка «Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко».</i>	1	
5		<i>Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца».</i>	1	
6		<i>Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх – вниз».</i>	1	
7		<i>Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи „а“».</i>	1	
8		<i>Дидактические игры «Поручения», «Лошадки».</i>	1	
9		<i>Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел? Чтение потешки «Наши уточки с утра».</i>	1	
10		<i>Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь».</i>	1	
11		<i>Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение детям русской народной сказки-потешки «Пошел котик на торжок...».</i>	1	
12		<i>Рассказывание сказки Л.Н. Толстого «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, дуду».</i>	1	
13		<i>Рассматривание сюжетных картинок (Дед Мороз).</i>	1	
14		<i>Чтение сказки В.Сутеева «Кто сказал мяу?».</i>	1	



15		Заучивание наизусть четверостишия Е. Ильина «Наша елка».	1	
16		Дидактическая игра на произношения звуков м-мь, ппъ. б-бь. Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?».	1	
17		Дидактические упражнения на произношения звука Ф. Дидактическая игра «Далеко – близко».	1	
18		Чтение сказки Л.Н. Толстого «Три медведя».	1	
19		Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это Зима?».	1	
20		Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение звука д, дь.	1	
21		Чтение сказки «Козлятки и Волк».	1	
22		Дидактическое упражнение «Чья мама?» «Чей малыш?».	1	
23		Игра – инсценировка «Добрый вечер, мамочка».	1	
24		Чтение потешки «Наша Маша маленька...», стихотворение С. Капутинян «Наша Маша обедает».	1	
25		Повторение стихотворения С. Капутинян «Наша Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, Чья, Чьё».	1	
26		Игра – инсценировка «Как машина зверят катала».	1	
27		Чтение сказки «Маша и медведь».	1	
28		Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать».	1	
29		Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения.	1	
30		Рассматривание картин из серии «Домашние животные».	1	
31		Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га».	1	
32		Здравствуй, южная весна!	1	
33		Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок».	1	
34		Рассматривание картин «Дети кормят курицу». Игра в цыплят.	1	
35		Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок».	1	

36		<i>Дидактические упражнения «Так или не так?» Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик».</i>	1	
----	--	---	---	--

**Пособия:**

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста.

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
города Ростова-на-Дону «Детский сад №164»**

Принято на заседании  
Педагогического совета  
От 01.09.2022  
Протокол № 5

Утверждаю  
Заведующий МБДОУ №164  
Яркина Е. А.  
Приказ № 99 от 01.09.22



**Рабочая программа  
по ознакомлению с миром природы, предметным и  
социальным окружением, разработанная на основе программы  
«От рождения до школы»  
под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой,  
Э. М. Дорофеевой  
для детей 2-3 лет.**

Авторы составители:  
Карнакова К. А.  
Кравченко Т. П

г. Ростов – на - Дону  
2022г.



## Пояснительная записка

Данная программа направлена на развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СанПиН 2.4.3648-20).

**Цель:** формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений

### **Задачи:**

**Предметное окружение.** Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (*бумага, дерево, ткань, глина*); сравнивать знакомые предметы (*разные шапки, варежки, обувь* и т. п.), подбирать предметы по тождеству (*найди такой же носок, подбери пару к варежке*), группировать их по способу использования (*из чашки и стакана пьют, на кресле и стуле сидят* и т.д.), выбирать объекты по заданным признакам (*все красное, все круглое* и т.д.).

**Природное окружение. Экологическое воспитание.** Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы. Знакомить детей с доступными явлениями природы. Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения.

Учить различать по внешнему виду овощи (*помидор, огурец, морковь* и др.) и фрукты (*яблоко, груша* и др.).

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (*кошку, собаку, корову, курицу* и др.) и их детенышей и называть их. Отмечать характерные признаки домашних животных (*кошка мурлычет, собака лает* и т.д.).

Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек).

Формировать умение выделять их характерные особенности (*у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый* и т.д.).

Приобщать детей к наблюдениям за природой; вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Формировать бережное отношение к окружающей природе.

**Социальное окружение.** Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Воспитывать интерес к труду близких взрослых. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (*помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца* и т.д.).

Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.

### **Принципы и положения:**

- Обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- Реализует принцип возрастного соответствия — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости — соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- Объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- Построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- Обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- Реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;

- Базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- Предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- Реализует принцип открытости дошкольного образования;
- Предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;
- Использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;
- Предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации;
- Предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов, работающих по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

#### Формы реализации программы:

	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
<b>Предметное окружение</b>	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Интегрированная деятельность Наблюдение Игры-эксперименты Дидактические игры Рассматривание Беседа Показ презентаций	Трудовые поручения, Обследование Рассматривание Беседа	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования
<b>Природное окружение</b>	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Интегрированная деятельность Наблюдение Игры-эксперименты Дидактические игры Труд в уголке природы Рассматривание Беседа Показ презентаций Экскурсии Проектная деятельность Ведение календаря наблюдений	Трудовые поручения, Наблюдение на прогулке Обследование Рассматривание Беседа Рассказ Чтение литературы Разучивание стихотворений, пословиц, поговорок	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Коллекционирование Исследовательская деятельность Настольно-печатные игры
<b>Социальное</b>	Сюжетно-ролевая	Сюжетно-	Сюжетно-ролевая

<b>окружение</b>	игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Развивающие игры Целевые прогулки Рассказ Беседы Показ презентаций	ролевая игра Наблюдение Развивающие игры Беседа Чтение художественной литературы	игра Рассматривание Наблюдение Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
------------------	--	--	--

**Материально-техническое обеспечение:** методическая литература, наглядно-дидактический материал, магнитная доска.

№ п/п	Дата	Тема занятия (ООД)	Объем (занятий)	Примечание
1		«Знакомство с группой».	1	
2		«Морковка от зайчика».	1	
3		Дружная семья	1	
4		Мамины помощники	1	
5		Посуда	1	
6		Чей домик лучше?	1	
7		В обувном магазине	1	
8		Волчок – серый бочок	1	
9		Кто нам помогает?	1	
10		Овощи	1	
11		Петушок с семьей	1	
12		В гости к нам пришла зима	1	
13		Зимние забавы	1	
14		Что такое «Новый год»?	1	
15		Елочка-красавица	1	
16		Зима в лесу	1	
17		Мебель в нашей группе	1	



18		Домашние животные и их детеныши	1	
19		Городской транспорт	1	
20		Комнатные растения	1	
21		Наши защитники	1	
22		Кто всю зиму проспал?	1	
23		Рыбка плавает в воде	1	
24		«Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко...»	1	
25		Путешествие в зоопарк	1	
26		Я – человек	1	
27		Наша одежда	1	
28		Путешествие на ракете	1	
29		Птичий двор	1	
30		«Что посеешь...»	1	
31		Царица-водица	1	
32		Фрукты	1	
33		Кто сидит на цветке?	1	
34		«Лето красное идет...»	1	

**Пособия:**

- О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»: вторая группа раннего возраста.-М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019