

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
города Ростова-на-Дону «Детский сад №164»

Принято на заседании  
Педагогического совета  
От 30.07.21.  
Протокол № 5

Утверждаю  
Заведующий МБДОУ №164  
Яркина Е. А.  
Приказ № 127 от 30.07.21.



## ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

г. Ростов – на - Дону  
2021г.

## Структура программы.

<b>I</b>	<b>Целевой раздел образовательной программы.</b>	
1	Пояснительная записка	3
1.1	Цели и задачи реализации программы	4
1.2	Принципы и подходы к формированию программы	7
1.3	Возрастные особенности детей	8
2	Планируемые результаты освоения Программы	15
2.1	Мониторинг образовательной деятельности	16
2.2	Планируемые результаты с учетом возрастных особенностей и индивидуальных различий детей: обязательная часть	17
2.3	Планируемые результаты освоения детьми ООП в части, формируемой участниками образовательного процесса	25
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
1	Содержание обязательной части Программы	25
1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	26
1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	27
1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	29
1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	29
1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	31
2	Описание части образовательной деятельности, формируемой участниками образовательного процесса (вариативной).	31
2.1	Коррекционная работа	33
2.1.1	Планируемые результаты освоения АООП - целевые ориентиры для детей с ограниченными возможностями здоровья (с нарушением речи (ТНР)) на этапе завершения дошкольного образования	43
2.1.2	Содержание работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи	44
3	Формы, способы, методы и средства реализации Программы	47
4	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	54
<b>III</b>	<b>Организационный раздел программы.</b>	
1	Материально-техническое обеспечение Программы	62
2	Особенности развивающей предметно-пространственной среды	63
3	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.	65
4	Особенности проведения традиционных событий, праздников, мероприятий.	71
<b>IV</b>	<b>Краткая презентация Программы</b>	72
<b>V</b>	<b>Методическое обеспечение к Программе.</b>	74

## I. Целевой раздел

### 1. Пояснительная записка

Образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детского сада №164» города Ростова-на-Дону является моделью организации образовательного процесса, ориентированного на развитие личности воспитанника, обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2-х до 7-ми лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому; социально-коммуникативному; познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Программа рассчитана на достижение воспитанниками готовности к школе.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Ростова-на-Дону «Детский сад № 164», далее МБДОУ № 164, является муниципальным, гражданским, светским некоммерческим бюджетным дошкольным образовательным учреждением, реализующим основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

Юридический адрес: 344068, г. Ростов-на-Дону, ул. Герасименко, 1;

Фактический адрес: 344068, г. Ростов-на-Дону, ул. Герасименко, 1;

Телефон: 8 (863) 245-03-77

Образовательная программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155);

- методическими рекомендациями по использованию Инновационной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации (письмо Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 14.08.2015 г. № 24/4.1.1-5025/М)

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СанПиН 2.4.3648-20).

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020г. №32 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации

общественного питания населения»(СанПиН 2.3/2.4.3590-20)

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 №16 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» (СП 3.1/2.4.3598-20)

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 24.12.2020 № 44 «Санитарно-эпидемиологические требования к эксплуатации помещений, зданий, сооружений, оборудования и транспорта, а также условиям деятельности хозяйствующих субъектов, осуществляющих продажу товаров, выполнение работ или оказание услуг» (СП 2.1.3678-20)

- Лицензия на осуществление образовательной деятельности (серия 61ЛО1 №0003229, регистрационный №5583 от 27 августа 2015 г.).

- Устав МБДОУ №164.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик образования воспитанников детского сада.

### **Основные научные концепции Программы.**

Программа строится на принципе единства развития, воспитания и образования. Развитие ребенка, его воспитание и образование не могут рассматриваться как изолированные друг от друга процессы. Образование является общей формой детского развития.

Программа базируется на семи основополагающих принципах дошкольной психологии и педагогики.

- 1.ЗБР(Зона ближайшего развития)
2. Культурообразность
3. Деятельностный подход
4. Возрастное соответствие
5. Развивающее обучение
6. Амплификация развития
7. ПДР (Пространство Детской Реализации)

#### **1.1. Цели и задачи реализации Программы.**

Ведущие цели Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к

учебной деятельности, обеспечение безопасной жизнедеятельности дошкольника.

### Задачи:

- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, их эмоционально благополучие;
- обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого воспитанника в период дошкольного детства независимо от пола, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
- обеспечить преемственность целей, задач и содержания дошкольного образования, реализуемых в разных возрастных группах и преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формировать общую культуру личности детей: ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативность, самостоятельность и ответственность ребёнка, формировать предпосылки учебной деятельности;
- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным особенностям детей;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей);
- повышать эффективность использования информационно-коммуникационных технологий, компьютерных программ для развития личности ребенка.

### Основные задачи образовательных областей:

#### Социально – коммуникативное развитие.

- Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности к совместной деятельности.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.
- Познавательное развитие.**
- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Речевое развитие.**

- Владение речью как средством общения.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Художественно - эстетическое развитие.**

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, констр. - модельной, музык. и др.)

#### **Физическое развитие.**

- Развитие физических качеств.
- Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.

- Правильное выполнение основных движений.
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- Овладение подвижными играми с правилами.
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.
- Эти задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

### Приоритетные направления деятельности

Приоритетными направлениями деятельности МБДОУ № 164 по реализации Программы являются:

- повышение качества образования дошкольников и совершенствование системы взаимодействия детей и взрослых в воспитательно-образовательном процессе в соответствии с требованиями ФГОС;
- воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его;
- развитие системы взаимодействия с социумом;
- расширение образовательных услуг с новым конкурентоспособным качеством;
- создание условий для совершенствования и развития профессиональной компетентности педагогов;
- совершенствование мотивационного обеспечения инновационной деятельности в ДОУ;
- повышение эффективности использования информационных ресурсов ДОУ.

### **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа ДОУ составлена в соответствии с принципами и подходами, определенными требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

I. *Принцип развивающего образования*, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;

II. *Принцип научной обоснованности и практической применимости* (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);

III. *Принцип интеграции содержания дошкольного образования* в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой возможностями образовательных областей.

Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса.

#### IV. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

- Объединение комплекса различных видов детской деятельности вокруг единой «темы».

- Виды «тем»: «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции».

При построении педагогического процесса по ознакомлению дошкольников с историей и культурой Донского края использованы следующие **принципы**:

*Принцип историзма:* сохранение хронологического порядка описываемых явлений и сводится к двум историческим понятиям: прошлое (давным-давно) и настоящее (в наши дни).

*Принцип гуманизации:* умение педагога встать на позицию ребенка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции, видеть в ребенке полноценного партнёра, а также ориентироваться на высшие общечеловеческие понятия – любовь к семье, родному краю, Отечеству.

*Принцип дифференциации:* создание необходимых условий для самореализации каждого ребенка в процессе освоения знаний о родном городе, крае, с учетом возраста, накопленного им опыта.

*Принцип интегративности:* установление межпредметных связей, использование краеведческого материала с учетом сочетания всех видов детской деятельности при знакомстве детей с историко-культурными особенностями города и края.

### 1.3. Возрастные особенности детей.

ООП МБДОУ учитывает значимые для разработки и реализации программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего и школьного возраста, индивидуальные особенности контингента детей, спитывающихся в образовательном учреждении, квалификацию педагогических кадров, состав родителей воспитанников.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое мышление ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, исследование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Оригинальным является изображение человека в виде «голово нога» - окружности и линий, расходящихся от нее.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать лодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К этому году дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с различными искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность, зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенканосителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя плюшевыми и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы единичны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. в этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена представлением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят на сенсорные эталоны — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по форме, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-5 слов и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее трают рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

В игровой деятельности детей **среднего дошкольного возраста** появляются новые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделяться от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в

этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на апоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершил вымысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: хранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать большую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной средоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать внимание при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Говорить становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются грамматическим становлением на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, то ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной активации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и троить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие провождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается ганизация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Прическа» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее творческого рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать

статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в том случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, троения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при том противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объект, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен-

года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кrome того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; своеением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение слушать, причинное мышление, изображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

## **2. Планируемые результаты усвоения программы.**

Образовательная программа МБДОУ детский сад №164 разработана на основе изучения контингента родителей (образовательный, возрастной уровень) с

учетом их социального заказа как активных участников педагогического процесса и определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Данная работа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, а также разностороннее развитие детей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

## **2.1. Мониторинг образовательной деятельности**

Планируемые результаты освоения ООП ДОУ представлены в нашей Программе в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на каждом этапе развития.

### **Целевые ориентиры:**

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогами в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за ~~детами в повседневной жизни~~ и в процессе организованной образовательной работы с ними.

Общая картина по группе позволяет выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она прогрессивный или регressiveвный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – оказывают помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

## **2.2. Планируемые результаты с учетом возрастных особенностей и индивидуальных различий детей: обязательная часть**

### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями

#### **Целевые ориентиры образования для детей младшей группы(3-4 лет)**

- > Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности.
- > Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.
- > Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве.
- > Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по

показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата.

- Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.
- Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.
- Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
- Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).
- Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.
- Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом»), узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников.
- Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии.

#### **Целевые ориентиры образования для детей средней группы (4-5 лет)**

Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым.

Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них.

- Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности
- Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопререживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.
- Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.
- В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов- заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату.
- Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.
- Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью.
- Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил

поведения в быту и на улице.

- Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия.
- Имеет представления: — о себе: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); — о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; — об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; — о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.
- Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.).

#### **Целевые ориентиры образования для детей старшей группы (5-6 лет)**

- Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.
- Понимает состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.
- Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел,

распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы.

- Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснять замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
- Ребенок имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
- Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.
- Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.
- Проявляет интеллектуальную активность. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром.
- Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей

- жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.
- Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов.
  - Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзыается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### **2.3. Планируемые результаты освоения детьми ООП в части, формируемой участниками образовательного процесса:**

- ребенок проявляют интерес к истории и традициям родного края; иметь представления о культурном наследии Донского края; уважительно относятся к знаменитым людям города и края; принимают участие в торжественных событиях, традиционных праздниках; имеют представления об особенностях декоративно-прикладного искусства донских мастеров; используют отдельные элементы в собственной изобразительной деятельности, художественно – в ручном труде. Становления Я образа мальчика (девочки) приобретения им (ею) полородового опыта как пространства, где ребенок открывает для себя свой пол (физический, социальный, поведенческий, ролевой и т.д.), самовыражение личности (мальчика, девочки).

- у ребенка сформировано чувство защищенности и внутренней свободы, доверия к окружающему миру;

- ребенок осознает свои характерные особенности и предпочтения и понимает, что он, как и любой человек, уникален и неповторим; осознанно воспринимает свои эмоции, чувства и переживания;

- у ребенка развито чувство уверенности в себе.

### **II. Содержательный раздел основной образовательной программы.**

#### **1. Содержание обязательной части Программы (60%)**

Содержательный раздел представляет общее содержание ООП, обеспечивающее полноценное развитие личности детей базируется на ФЗ «Об образовании Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года №273, ФГОС ДО (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»), Приказе от 30 августа 2013 года №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области.

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Центральная, системообразующая роль в содержании образования отводится образовательной области, обеспечивающей социально-коммуникативное развитие воспитанников. Оно направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, на развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МБДОУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

### *1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции общественных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие  
могущих договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного  
отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и  
взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие  
навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности  
и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества,  
воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других  
людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к  
порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление  
сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в  
обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений  
о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного  
отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально  
опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и  
способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности  
дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости  
выполнения этих правил.

## *1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»*

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей,  
любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных  
действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;  
формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах  
окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира  
(форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе,  
части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях  
и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях  
нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как  
общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов  
мира».

### Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### *1.3. Образовательная область «Речевое развитие»*

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

#### Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи —диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### *1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

#### Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др)»

#### **Основные цели и задачи**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура:** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Описание части образовательной деятельности, формируемой участниками образовательного процесса (вариативной).**

В содержательный компонент вариативной части (40%) Программы включены следующие парциальные общеразвивающие программы дошкольного образования:

Региональная программа «Родники Дона» Р.М.Чумичевой, О.Л. Ведмедь, Н.А.Платохиной, Н.Е. Черноивановой. Основной целью программы является: развитие у дошкольников ценностно-смыслового отношения к истории, культуре,

природе Донского края, создание условий для открытия ребенком личностных смыслов как культурно-эмоционального переживания. Региональный компонент является областью освоения ребенком мира, где его ценности и смыслы показаны через призму культуры, истории, природы своего края. Программа ориентирована на проникновение в духовные пласти личности ребенка, в его эмоционально-эстетические и социально-нравственные сферы и смыслы. Содержание программы ориентировано на развитие у дошкольников культурно-познавательных, информационно-коммуникативных, эмоционально-ценостных, действенно-практических компетенций.

Программа по обучению детей Правилам дорожного движения «Сфетофор» Т. И. Данилова. Цель программы — формирование навыков безопасного движения с самого раннего детства. Воспитание дошкольников осуществляется на основе общих дидактических принципов: доступность, научность, систематичность, сознательность, наглядность, связь теории с практикой, прочность усвоения знаний, умений, навыков.

*Задачи программы:* создавать условия для сознательного изучения детьми Правил дорожного движения; развивать у детей умение ориентироваться в различной обстановке; вырабатывать у дошкольников привычку правильно вести себя на дорогах; воспитывать в детях грамотных пешеходов.

Адаптированная образовательная программа для воспитанников с ОВЗ на основе программы Н. Ю. Боряковой «Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития». В учебно-методическом пособии рассматриваются организационно-методические аспекты коррекционной работы с дошкольниками с задержкой психического развития. Предлагается обобщенная модель коррекционно-развивающего обучения и воспитания данной категории детей, начиная с раннего возраста.

Программа художественного воспитания, обучения развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова. Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности) представляет оригинальный вариант реализации базисного содержания и специфических задач эстетического воспитания детей в изобразительной деятельности.

Программа математического развития дошкольников «Игралочка» Л. Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова определяет базисное содержание и специфические задачи формирования элементарных математических представлений детей в области познавательного развития. В основу программы «Игралочка» положены концептуальные идеи непрерывности образования, представленные в образовательной системе Л.Г. Петерсон. Программа направлена на создание условий для накопления ребенком опыта деятельности и общения в процессе

освоения математических способов познания действительности, предлагает комплекс педагогических инструментов, обеспечивающих преемственность математического развития детей на дошкольном и начальном уровнях общего образования.

## 2.1. Коррекционная работа

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи» (далее АООП) под редакцией Л. В. Йопатиной с учетом особенностей психофизического развития данных оспитанников, их индивидуальных возможностей, обеспечивающей им социальную адаптацию.

Цель реализации «АООП» — проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

### Задачи: В области общего развития:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, эмоционального благополучия; равное обеспечение возможностей для развития детей независимо от их места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей и особенностей, характерных для детей с тяжелыми нарушениями речи;
- создание условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- организация разных видов деятельности ребенка и реализация программы в формах игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- обеспечение поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- развитие у детей эмоциональной отзывчивости, способности к

сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

- развитие познавательной активности, любознательности, стремления самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи детей;
- пробуждение творческой активности, инициативы детей, желания самореализации в творческой деятельности.

#### В области компенсации нарушений речи:

- развитие навыков правильной речи;
- устранение дефектов звукопроизношения;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям).

#### В образовательных областях:

##### *Речевое развитие:*

- развитие импрессивной и экспрессивной речи;
- развитие фонематической системы речи;
- развитие фонетической стороны языка;
- развитие речевого общения и разговорной диалогической речи.

##### *Познавательное развитие:*

- сенсорное развитие;
- развитие психических функций;
- формирование целостной картины окружающего мира, способности и интереса к познавательно-исследовательской деятельности;
- развитие математических представлений.

##### *Художественно-эстетическое развитие:*

- развитие восприятия художественной литературы, музыки;
- развитие эмоциональной сферы, эстетического вкуса различными изобразительными средствами;
- развитие творческого мышления и способностей в процессе конструирования имоделирования, средствами различных видов творческой деятельности;
- развитие музыкальных способностей, чувства ритма.

##### *Социально-коммуникативное развитие:*

- формирование норм поведения, гендерных и гражданских чувств;
- формирование позитивного отношения к труду;
- развитие коммуникативных навыков.

##### *Физическое развитие:*

- формирование интереса к физической активности, основных двигательных навыков;
- формирование представления об элементарных нормах и правилах здорового образа жизни.

## Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи

**Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи** — это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

### **Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)**

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы.

Звуковые комплексы непонятны окружающим (*пол — ли, дедушка —де*), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (*петух — уту, киска — тита*), а также совершенно непохожих на произносимое слово (*воробей — ки*).

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово *лапа* обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово *лед* обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность.

Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, *паук — жук, таракан, пчела, яса* и т. п. Названия действий дети часто заменяют названиями предметов *открывать — дверь* или наоборот (*кровать — спать*).

Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ГНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического формирования с помощью флексий (*акой — открай*).

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, *рамка* — *марка*, *деревья* — *деревня*).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: *Папа туту — папа уехал.*

Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: *дверь* — *теф*, *вефь*, *веть*. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: *кубики* — *ку*. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

#### **Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)**

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово *чулок* — нога и жест надевания чулка, *режет хлеб* — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы *не* (*помидор* — *яблоко не*).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде.

Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (*играет с мячику*). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (*две уши*). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, *Витя елку иду*).

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (*кончилась чашки*), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, *мама купил*).

Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (*вкусная грибы*).

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (*собака живет на будке, я был елка*). Союзами и частицами дети пользуются крайне редко.

Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: *на...на...стала лето... лета... лето*). Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смыслоразличительные морфологические элементы. В тоже время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время

отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки.

Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются нечетко.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений. Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным.

Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (*мак*), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (*ваза — вая*).

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводится неверно: *окно — кано*. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: *банка — бака*. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: *звезда — вида*.

В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: *голова — ава, коволя*. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: *велосипед — сипед, тапитем*. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: *В клетке лев. — Клеки вефь*.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (*грива* понимается как *грибы*, *шерсть* как *шесть*).

#### **Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)**

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также

способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло — диван, вязать — плести*) или близкими по звуковому составу (*смола — зола*). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (*памятник — героям ставят*). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (*поить — кормить*). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (*мамина сумка*). Наречия используются редко. Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — *в, к, на, под* и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (*около, между, через, сквозь* и др.).

Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (*висит ореха*); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (*зеркало — зеркалы, копыто — копыта*); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (*пасет стаду*); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (*солит сольи, нет мебеля*); неправильное соотнесение существительных и местоимений (*солнце низкое, он грееет плохо*); ошибочное ударение в слове (*с*

*пола, по стволу);* неразличение вида глаголов (*сели, пока не перестал дождь — ВМЕСТО сидели*): ошибки в беспредложном и предложном управлении (*пьет воды, кладет дров*); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (*небо синяя*), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (*мальчик рисуют*).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (*снег — снеги*). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (*садовник — садник*). Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову *город* подбирается родственное слово *голодный* (смешение [Р] — [Л]), к слову *свисток* — *цветы* (смешение [С] — [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (*Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.*).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют. Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (*колбаса — кобалса*). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

## Общая характеристика детей с четвертым уровнем речевого развития (по Т.Б. Филиевой)

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков.

Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполнимости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (*библиотекарь — библиотекарь*), перестановки звуков и слогов (*потрной — портной*), сокращение согласных при стечении (*качиха кет кань — ткачиха ткет ткань*), замены слогов (*кабукетка — табуретка*), реже — опускание слогов (*трехэтажный — трехэтажный*).

Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования.

Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (*филин, кенгуру*), растений (*кактус, вьюн*), профессий людей (*экскурсовод, пианист*), частей тела (*пята, ноздри*). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (*деревья — березки, елки, лес*).

При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (*прямоугольный — квадрат, перебежал —бежал*). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (*мальчик чистит метлой двор вместо мальчик подметает*), в неточном употреблении и смешении признаков (*высокий дом — большой, смелый мальчик — быстрый*).

В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп.

Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (*большой — маленький*), пространственную противоположность (*далеко — близко*), оценочную характеристику (*плохой — хороший*).

Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (*бег — хождение, бежать,ходить, набег; жадность — нежадность, вежливость; вежливость — злой, доброта, невежливость*),

которые возрастают по мере абстрактности их значения (*молодость — немолодость; парадная дверь — задок, задник, не передничек*).

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (*румяный как яблоко* трактуется ребенком *как много съел яблок*). При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (*летчик* вместо *летчица*), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (*скрепучка* вместо *скрипачка*).

Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (*большой дом* вместо *домище*), либо называют его произвольную форму (*домуща* вместо *домище*). Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно ласкательных суффиксов (*гнездко — гнездышко*), суффиксов единичности (*чайка — чаинка*). На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (*листопад, снегопад, самолет, вертолет*), у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов (*лодка* вместо *ледокол*, *пчельник* вместо *пчеловод*). Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки *ото-, вы-* (*выдвинуть — подвинуть, отодвинуть — двинуть*).

В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (*Дети увидели медведев, воронов*). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода (*Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красным ручкой*), единственного и множественного числа (*Я раскладываю книги на большом столах и маленьком стулах*), нарушения в согласовании числительных с существительными (*Собачка увидела две кошки и побежала за двумя кошками*).

Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (*Мама предупредила, я не ходил далеко — чтобы не ходил далеко*), в замене союзов (*Я побежал, куда сидел щенок — где сидел щенок*), в инверсии (*Наконец все увидели долго искали которого котенка — увидели котенка, которого долго искали*).

Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления

верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин.

При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформационные предложения.

Дети различных возрастных категорий могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе образовательного маршрута, определяемого требованиями «Программы», следует учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

### *2.1.1 Планируемые результаты освоения АООП - целевые*

*ориентиры для детей с ограниченными возможностями здоровья (с нарушением речи (ТНР)) на этапе завершения дошкольного образования:*

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением,
- многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова;
- продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения- предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;

- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

### *2.1.2 Содержание работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи*

Основным в содержании логопедических занятий является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первостепенной задачи выдвигается развитие связной речи детей на основе расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций.

Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического).

В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется переработке накопленных знаний, конкретизации и дифференциации понятий, формированию умений устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени. Расширение и уточнение понятий и представлений, словаря импрессивной и экспрессивной речи, овладение разнообразными способами словоизменения и словообразования и синтаксическими конструкциями, установление логических связей и последовательности событий является основой для дальнейшего обучения детей составлению связных рассказов.

Проводится работа по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарного фонематического анализа и формируется способность к осуществлению более сложных его форм с постепенным переводом речевых умений во внутренний план.

На логопедических занятиях большое внимание уделяется накоплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению «чувства языка», что становится базой для формирования метаязыковой деятельности и способствует подготовке детей с ТНР к продуктивному усвоению школьной программы.

Обучение грамоте детей с ТНР рассматривается как средство приобретения первоначальных школьных навыков. Одним из важнейших направлений работы по обучению грамоте является изучение детьми звукобуквенного состава слова. Наблюдение над звуковым составом слов, выделение общих и дифференциация сходных явлений, развитие фонематического анализа и синтеза создают основу для формирования у детей четких представлений о звуковом составе слова, способствует закреплению правильного произношения.

Дети обучаются грамоте на материале правильно произносимых звуков и слов. Последовательность изучения звуков и букв определяется усвоенностью произношения звуков и возможностями их различия на слух.

Наряду с развитием звукового анализа на этой ступени проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового). Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и правописания.

Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями.

#### *Взаимодействие специалистов различного профиля.*

Одним из основных условий реализации Программы с детьми с нарушениями речи является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов различного профиля.

Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

#### *Коррекционная работа осуществляется следующим специалистами:*

- педагогом-психологом, который собирает сведения о ребёнке у педагогов, родителей. Важно получить факты жалоб, с которыми обращаются. При этом необходимо учитывать сами проявления, а не квалификацию их родителями, педагогами или самими детьми; изучает истории развития ребёнка. Психолог выявляет обстоятельства, которые могли повлиять на развитие ребёнка (внутриутробные поражения, родовые травмы, тяжёлые заболевания в первые

месяцы и годы жизни). Имеют значение наследственность (психические заболевания или некоторые конституциональные черты); семья, среда, в которой живёт ребёнок (социально неблагополучная, ранняя депривация). Необходимо знать характер воспитания ребёнка (чрезмерная опека, отсутствие внимания к нему и другие); анализирует творческие работы ребёнка (тетради, рисунки, поделки и т. п.); непосредственно обследует ребёнка. Беседует с целью уточнения мотивации, запаса представлений об окружающем, уровня развития речи выявляет и раскрывает причины и характер тех или иных особенностей психического развития детей; анализирует материалы обследования (в сложных дифференциально-диагностических случаях проводятся повторные обследования); вырабатывает рекомендации по освоению Программы.

Составляет индивидуальные образовательные маршруты медико-психологово-педагогического сопровождения. В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребёнком. Эти рекомендации психолог обсуждает с воспитателем, медицинским работником и родителями, осуществляя постоянное взаимодействие.

Составляется комплексный план оказания ребёнку медико-психологово-педагогической помощи с указанием этапов и методов коррекционной работы. Обращается внимание на предупреждение физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок, проведение своевременных лечебно-оздоровительных мероприятий;

- **учителем-логопедом**, который определяет речевой уровень развития ребёнка посредством специальных методов обследования; изучает состояние и анализирует динамику нарушений, структуру дефекта воспитанника; определяет состояние сохранных функций и процессов; проводит индивидуальные, и подгрупповые коррекционные занятия с детьми с нарушениями речи; осуществляет своевременное предупреждение и преодоление трудностей при освоении ребёнком программного материала; оказывает консультативную помощь родителям детей с нарушениями речи; консультирует специалистов, работающих с детьми с нарушениями речи.

- **работа воспитателя** тесно переплетается с работой учителя-логопеда. Иногда она предшествует логопедическим занятиям, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования правильной речи. Например, если запланирована тема «Дикие животные», то воспитатель проводит занятие по познавательной деятельности, лепку или рисование по этой теме, дидактические, настольные, сюжетно - ролевые, подвижные игры, беседы, наблюдения, знакомит детей с произведениями художественной литературы по данной тематике. В других случаях воспитатель закрепляет результаты, достигнутые на логопедических занятиях. Здесь он полностью руководствуется методическими указаниями логопеда,

которые фиксируются в тетради взаимодействия воспитателей и логопеда по каждому ребенку в отдельности.

Воспитатель включает в свои повседневные обязанности наблюдение за состоянием речевой деятельности детей в каждый период обучения. Воспитатель контролирует их речевую активность, правильное употребление в речи поставленных звуков, отработанных грамматических форм, расширяет словарный запас, совершенствует мелкую моторику, развивает основные психические процессы. Эти мероприятия проявляются не только на специальных занятиях, но и в течение всего дня, во время основных режимных моментов ДОУ. Кроме того, воспитатель управляет процессом взаимодействия с семьями воспитанников.

- музыкальный руководитель на занятиях проводит работу по активизации внимания, воспитанию музыкального ритма, ориентировки в пространстве, что благоприятно влияет на формирование неречевых функций у детей с речевой патологией. Педагог осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь детей музыкотерапевтических произведений, прослушивание которых способствует нормализации процессов засыпания и пробуждения. Использование музыкального фона в процессе игровой, трудовой и учебной деятельности повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мыслительные процессы, сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы.
- инструктор по физической культуре работает над оздоровлением детского организма, постановкой диафрагмально-речевого дыхания, совершенствованием просодических компонентов речи, координации основных видов движений, мелкой моторики руки, над формированием положительных личностных качеств в поведении ребенка: общительности, умения рассчитывать свои силы, над воспитанием самоконтроля, смелости, решительности, отзывчивости и др.

### **3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

В детском саду используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения.

Основной формой организации обучения является **организованная образовательная деятельность (ООД)**. Организованная образовательная деятельность проводится педагогами в соответствии с основной общеобразовательной Программой ДОУ. ООД проводятся с детьми всех возрастных групп детского сада. В режиме дня каждой группы определяется время проведения ООД, в соответствии с «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ».

Непосредственно образовательная деятельность организуется по всем направлениям воспитательно-образовательной работы с детьми: по

ознакомлению с окружающим, по развитию речи, по музыкальному ВОСПИТАНИЮ, изобразительной деятельности, конструированию, формированию элементарных математических представлений, по физической культуре.

### **Интеграция образовательных областей.**

Чем младше ребенок, тем менее дифференцировано его развитие. Наиболее эффективно образовательные задачи решаются в том случае, когда педагог целенаправленно использует интегративный подход при организации образовательного процесса, который направлен на: на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей, на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Интеграция содержания указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

в раннем возрасте (2 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (владение основными движениями) формы активности ребенка.

## **Формы работы с детьми.**

Воспитательно-образовательный процесс может быть условно подразделен на:

- Образовательную деятельность, осуществляющую в процессе организации различных видов детской(далее по тексту — «организованная образовательная деятельность»);
- Самостоятельную деятельность детей;
- Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса должно основываться на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

## **Организованная образовательная деятельность.**

- игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества.
- викторины, сочинение загадок; инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развит речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

**Формы работы по образовательным областям согласно возрасту детей**

<b>Образовательные области</b>	<b>Формы работы</b>	
	<b>Ранний возраст</b>	<b>Дошкольный возраст</b>
Физическое развитие	Игровая беседа с элементами движения, игра, утренняя гимнастика, интегративная деятельность, упражнения, экспериментирование, ситуативный разговор, беседа, рассказ, чтение, проблемная ситуация	Физкультурное занятие, утренняя гимнастика, игра, беседа, рассказ, чтение, рассматривание, интегративная деятельность, контрольно-диагностическая деятельность, спортивные досуги и состязания, совместная деятельность взрослого и ребёнка, проектная деятельность, проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	Игровое упражнение, индивидуальная игра, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе), чтение, беседа, наблюдение, рассматривание, чтение, педагогическая ситуация, экскурсия, ситуация морального выбора, поручение, дежурство	Индивидуальная игра, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра, чтение, беседа, наблюдение, рассматривание, чтение, педагогическая ситуация, экскурсия, ситуация морального выбора, проектная деятельность, просмотр и анализ мультфильмов, экспериментирование, поручение, дежурство
Речевое развитие	Рассматривание, игровая ситуация, дидактическая игра, ситуация общения., беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых), интегративная деятельность, хороводная игра с пением, игра-драматизация, чтение,	Чтение., беседа, рассматривание, решение проблемных ситуаций, разговор с детьми, игра, проектная деятельность, создание коллекций, интегративная деятельность, обсуждение., инсценирование, ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок,

	обсуждение, рассказ	проблемная использование видов театра	ситуация, различных
Познавательное развитие	Рассматривание, наблюдение, экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающая экскурсия, разговор, интегративная беседа, ситуация	игра, ситуативный рассказ, деятельность, проблемная	Создание коллекций, проектная деятельность, исследовательская деятельность., конструирование, экспериментирование, развивающая игра, наблюдение, проблемная ситуация, рассказ, беседа, интегративная деятельность, экскурсии, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами
Художественно-эстетическое развитие	Рассматривание эстетически привлекательных предметов, организация изготовление украшений, слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, экспериментирование со звуками, музыкально-дидактическая игра, разучивание музыкальных игр и танцев, совместное пение	игра, выставок, украшений, слушание	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности, создание макетов, коллекций и их, рассматривание эстетически привлекательных предметов, игра, организация выставок, слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактическая игра, беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания), интегративная деятельность, совместное и

индивидуальное  
музыкальное исполнение,  
музыкальное упражнение.,  
двигательный,  
пластиический танцевальный  
этюд, танец, творческое  
задание, концерт-  
импровизация.

### *Способы поддержки детской инициативы*

В рамках Программы широко используется совместная деятельности взрослых детей и проектная деятельность детей, оказывающая положительное влияние на развитие дошкольника.

В ходе проектной деятельности расширяются знания детей об окружающем мире. Это связано с выполнением исследовательских и творческих проектов: ребенок исследует различные варианты решения поставленной задачи, по пределенным критериям выбирает оптимальный способ решения.

Выполнение проекта предполагает формирование оригинального замысла, мение фиксировать его с помощью доступной системы средств, определять этапыго реализации, следовать задуманному плану и т. д. Уже в дошкольном возрасте ребенок приобретает навык публичного изложения своих мыслей.

В ходе проектной деятельности дошкольники приобретают необходимые официальные навыки – они становятся внимательнее друг к другу, начинают руководствоваться не столько собственными мотивами, сколько установленными нормами.

Проектная деятельность влияет и на содержание игровой деятельности детей – на становится более разнообразной, сложно структурированной, а сами дошкольники становятся интересны друг другу.

В проектах развиваются и детско-родительские отношения. Ребенок оказывается интересен родителям, поскольку он выдвигает различные идеи, открывая свое в уже знакомых ситуациях. Жизнь ребенка и родителей наполняется богатым содержанием.

В работе с дошкольниками используются три основных вида проектной деятельности:

*Творческие проекты* - создание нового творческого продукта, который осуществляется коллективно или совместно с родителями. При выполнении коллективного проекта каждый ребенок предлагает свою идею проекта («Кукла – модница», «Национальный костюм», «Новогоднее украшение» и др.);

*Исследовательские проекты* – проекты, носящие индивидуальный характер и способствующие вовлечению ближайшего окружения ребенка (родителей, друзей,

братьев и сестер) в сферу его интересов («Части тела», «Кто чем дышит», «Кто мы? Какие мы?», «Наша планета - Земля» и др.);

3. Проекты по созданию норм – направление проектной деятельности, развивающее позитивную социализацию детей. Работа по созданию новой нормы (нормотворчество) основывается на реальных ситуациях, возникающих в жизни детей в детском саду. Обычно это типичные, повторяющиеся конфликтные ситуации. Позиция педагога состоит в поддержке инициативы детей, что приводит к увеличению числа возможных вариантов поведения и к созданию нового правила поведения в данной ситуации («Мой выбор», «Город профессий», «Дорога и я» и др.).

#### **4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.**

При организации совместной работы дошкольного образовательного учреждения с семьями соблюдать основные принципы:

- открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- диагностика общих и частных проблем в развитии и воспитании ребенка.

Главная цель педагогов дошкольного учреждения – профессионально помочь семье в воспитании детей, при этом, не подменяя ее, а дополняя и обеспечивая более полную реализацию ее воспитательных функций:

- развитие интересов и потребностей ребенка;
- распределение обязанностей и ответственности между родителями в постоянно меняющихся ситуациях воспитания детей;
- поддержка открытости во взаимоотношениях между разными поколениями в семье;
- выработка образа жизни семьи, формирование семейных традиций;
- понимание и принятие индивидуальности ребенка, доверие и уважение к нему как к уникальной личности.

Данная цель реализуется через следующие задачи:

- воспитание уважения к детству и родительству;
- взаимодействие с родителями для изучения их семейной микросреды;
- повышение и содействие общей культуры семьи и психолого-педагогической компетентности родителей;
- оказание практической и теоретической помощи родителям воспитанников через трансляцию основ теоретических знаний и формирование умений и навыков практической работы с детьми;
- использование с родителями различных форм сотрудничества и совместного творчества, исходя из индивидуально-дифференцированного подхода к семьям.

Основными условиями, необходимыми для реализации доверительного взаимодействия между МБДОУ и семьей, являются следующие:

- изучение семей воспитанников: учет различий в возрасте родителей, их образовании, общем культурном уровне, личностных особенностей родителей, их взглядов на воспитание, структуры и характера семейных отношений и др.;
- открытость детского сада семье;
- ориентация педагога на работу с детьми и родителями.

### Формы работы с родителями

Все формы с родителями подразделяются на:

- \*коллективные (массовые), индивидуальные и наглядно-информационные;
- \*традиционные и нетрадиционные.

Коллективные (массовые) формы подразумевают работу со всем или большим составом родителей ДОУ (группы). Это совместные мероприятия педагогов и родителей. Некоторые из них подразумевают участие и детей.

Индивидуальные формы предназначены для дифференцированной работы с родителями воспитанников.

Наглядно-информационные - играют роль опосредованного общения между педагогами и родителями.

В настоящее время сложились устойчивые формы работы детского сада с семьей, которые в дошкольной педагогике принято считать традиционными. Это формы работы проверенные временем. К таким формам можно отнести педагогическое просвещение родителей. Осуществляется оно в двух направлениях:

\*внутри детского сада проводится работа с родителями воспитанников данного ДОУ;

\*работа с родителями за пределами ДОУ. Ее цель – охватить подавляющее большинство родителей дошкольников независимо от того, посещают их дети детский сад или нет.

Особой популярностью, как у педагогов, так и у родителей пользуются нетрадиционные формы общения. Они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Родители лучше узнают своего ребенка, поскольку видят его в другой, новой для себя обстановке, сближаются с педагогами.

### Формы организации общения педагогов и родителей

Наименование	Цель использования	Формы проведения общения
информационно-аналитические	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической	- Проведение социологических срезов, опросов - «Почтовый ящик» - Индивидуальные блокноты

	грамотности	
Познавательные	Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста. Формирование у родителей практических навыков воспитания детей	Семинары-практикумы, тренинги, проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме, мини-собрания, педагогический брифинг, педагогическая гостиная, устные педагогические журналы, игры с педагогическим содержанием, педагогическая библиотека для родителей, исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры.
Досуговые	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми	Совместные досуги, праздники, выставки работ родителей и детей, кружки и секции, клубы отцов, бабушек, дедушек
Изглядно-информационные; информационно-знакомительные; информационно-просветительские	Ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей	Информационные проспекты для родителей, альманахи, журналы и газеты, издаваемые ДОУ для родителей, дни открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей, выпуск стенгазет, организация мини-библиотек

#### Познавательные формы взаимодействия с родителями

Доминирующую роль среди форм общения педагог - родители по сей день продолжают играть познавательные формы организации их взаимоотношений. Они призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а, значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков. Родители видят ребенка в обстановке, отличной от домашней, а также наблюдают процесс его общения с другими детьми и взрослыми.

В этой группе лидируют следующие традиционные коллективные формы общения:  
**Общее родительское собрание МБДОУ.** Его цель - координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития воспитанников.

**Педагогический совет с участием родителей.** Целью данной формы работы с семьей является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания детей в семье на основе учета индивидуальных потребностей.

**Родительская конференция** - одна из форм повышения педагогической культуры родителей. Ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность. На конференциях выступают педагоги, работники районного отдела образования, представители медицинской службы, учителя, педагоги-психологи и т.д. Кроме того, эта форма позволяет педагогам, специалистам и родителям моделировать жизненные ситуации, проигрывая их. Это дает возможность родителям не только накапливать профессиональные знания в области воспитания детей, но и устанавливать доверительные отношения с педагогами и специалистами.

**Тематические консультации** организуются с целью ответить на все вопросы, интересующие родителей. Часть консультации посвящается трудностям воспитания детей. Они могут проводиться и специалистами по общим и специальным вопросам, например, развитию музыкальности у ребенка, охране его психики, обучению грамоте и др. Консультации близки к беседам, основная их разница в том, что последние предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить. Эта форма помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего она нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации — родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

**Групповые собрания родителей** — это форма организованного ознакомления родителей с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи (обсуждаются проблемы жизнедеятельности группы).

Рекомендуется проводить 3-4 собрания в год продолжительностью 1,5 ч. Темы необходимо формулировать проблемно, например: «Послушен ли ваш ребенок?», «Как играть с ребенком?», «Нужно ли наказывать детей?» и др.

При подготовке к родительскому собранию следует придерживаться следующих правил:

- собрание должно быть целенаправленным;
- отвечать запросам и интересам родителей;
- иметь четко обозначенный практический характер;
- проводиться в форме диалога;
- на собрании не стоит придавать гласности неудачи детей, просчеты родителей в воспитании.

**Родительский комитет группы.** Родительский комитет – это группа родителей, которая регулярно собирается для того, чтобы содействовать администрации ДОУ, воспитателям группы в совершенствовании условий для осуществления образовательного процесса, охраны жизни и здоровья воспитанников, свободного развития личности; участвовать в организации и проведении совместных мероприятий. Как правило, в члены родительского совета выбирают родителей с активной жизненной позицией, которые заинтересованы в улучшении пребывания детей в ДОУ.

**Открытые занятия** с детьми в ДОУ для родителей. Родителей знакомят со структурой и спецификой проведения занятий в ДОУ. Можно включить в занятие элементы беседы с родителями.

**Презентация дошкольного учреждения.** Это осовремененная в соответствии с открывшимися компьютерными возможностями форма рекламы ДОУ. В результате такой формы работы родители знакомятся с уставом ДОУ, программой развития и коллективом педагогов, получают полезную информацию о содержании работы с детьми, платных и бесплатных услугах.

**Клубы для родителей.** Данная форма общения предполагает установление между педагогами и родителями доверительных отношений, осознание педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями — что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания. Заседания клубов для родителей осуществляются регулярно. Выбор темы для обсуждения обуславливается интересами и запросами родителей. Педагоги стремятся не просто сами подготовить полезную и интересную информацию по волнующей родителей проблеме, но и приглашают различных специалистов.

**Устный педагогический журнал.** Журнал состоит из 3—6 страниц, по длительности каждая занимает от 5 до 10 мин. Общая продолжительность составляет не более 40 минут. Непродолжительность во времени имеет немаловажное значение, поскольку часто родители бывают ограничены во времени в силу различных объективных и субъективных причин. Поэтому важно, чтобы достаточно большой объем информации, размещенный в относительно коротком отрезке времени, представлял значительный интерес для родителей. Каждая страница журнала — это устное сообщение, которое может быть проиллюстрировано дидактическими пособиями, прослушиванием магнитофонных записей, выставками рисунков, поделок, книг. Родителям заранее предлагается литература для ознакомления с проблемой, практические задания, вопросы для обсуждения. Примерные темы Устных журналов, предлагаемые педагогами: «У порога школы», «Этика семейных отношений», «Влияние природы на духовное развитие ребенка» и другие. Важно, чтобы темы были актуальны для родителей, отвечали их нуждам и помогали решить наиболее важные вопросы воспитания детей.

**Вечера вопросов и ответов.** Это форма позволяет родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить знаниями друг друга, обсудить некоторые проблемы развития детей.

**Исследовательско - проектные, ролевые, имитационные и деловые игры.** В процессе этих игр участники не просто «впитывают» определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений. В процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение. Примерными темами игр могут стать: «Утро в вашем доме», «Прогулка в вашей семье», «Выходной день: какой он?»

**Тренинги.** Тренинговые игровые упражнения и задания помогают дать оценку различным способам взаимодействия с ребенком, выбрать более удачные формы обращения к нему и общения с ним, заменять нежелательные конструктивными. Родитель, вовлекаемый в игровой тренинг, начинает общение с ребенком, постигает новые истины.

**Дни добрых дел.** Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОУ - ремонт игрушек, мебели, группы, помочь в создании предметно – развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями.

**Педагогические беседы с родителями.** Оказание родителям своевременной помощи по тому или иному вопросу воспитания. Это одна из наиболее доступных форм установления связи с семьей. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи.

Цель педагогической беседы — обмен мнениями по тому или иному вопросу; ее особенность — активное участие и воспитателя и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей и педагога. Последний продумывает, какие вопросы задаст родителям, сообщает тему и просит их подготовить вопросы, на которые бы они хотели получить ответ. Планируя тематику бесед, надо стремиться к охвату по возможности всех сторон воспитания. В результате беседы родители должны получить новые знания по вопросам обучения и воспитания дошкольника.

**Посещение семьи.** Основная цель визита – познакомиться с ребенком и его близкими в привычной для него обстановке. В игре с ребенком, в разговоре с его близкими можно узнать много нужной информации о малыше, его пристрастиях и интересах и т.д. Посещение приносит пользу и родителям, и педагогу: родители получают представление о том, как воспитатель общается с ребенком, имеют возможность в привычной для себя обстановке задать волнующие их вопросы относительно воспитания своего ребёнка, а педагогу позволяет познакомиться с условиями, в которых живет ребенок, с общей атмосферой в доме, традициями и нравами семьи.

**Индивидуальные консультации.** Консультации по своему характеру близки к беседе. Разница в том, что беседа – это диалог воспитателя и родителя, а проводя консультацию, отвечая на вопросы родителей, педагог стремится дать квалифицированный совет.

**Индивидуальные блокноты,** куда воспитатель записывает успехи детей по разным видам деятельности, родители могут помечать, что их интересует в воспитании детей.

#### Досуговые формы взаимодействия с родителями

Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми. Такие формы сотрудничества с семьей могут быть эффективными, только если воспитатели уделяют достаточное внимание педагогическому содержанию мероприятия, а установление неформальных доверительных отношений с родителями не является основной целью общения.

**Праздники, утренники, мероприятия** (концерты, соревнования). К данной группе форм относятся проведение педагогами дошкольных учреждений таких традиционных совместных праздников и досугов, как «Встреча Нового года», «Рождественские забавы», «Масленица», «Праздник мам», «Лучший папа», «Папа, мама, я — дружная семья», «Праздник урожая» и др. Такие вечера помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса. Родители могут проявить смекалку и фантазию в различных конкурсах. Они могут выступать в роли непосредственных участников: участвовать в составлении сценария, читать стихотворения, петь песни, играть на музыкальных инструментах и рассказывать интересные истории и т.д.

**Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи.** Такие выставки, как правило, демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей. Это важный момент в построении взаимоотношений между ребёнком и родителем и значимый для воспитателя (повышение активности родителей в жизни группы, один из показателей комфортности внутрисемейных отношений).

**Благотворительный акции.** Такая форма совместной деятельности имеет большое воспитательное значение не только для детей, которые учатся не только принимать подарки, но и делать. Родители тоже не останутся равнодушными, видя, как их ребёнок с увлечением играет с друзьями в детском саду в давно заброшенную дома игру, а любимая книга стала еще интереснее и звучит по – новому в кругу друзей. А это большой труд, воспитания человеческой души. Например, акция «Подари книгу другу». Благодаря такой форме работы с родителями может обновиться и пополниться библиотека группы.

### Наглядно-информационные формы взаимодействия с родителями.

Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильнее оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективнее увидеть деятельность воспитателя.

Наглядно-информационные формы условно разделены на две подгруппы:

Задачами одной из них — информационно-ознакомительной — является ознакомление родителей с самим дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, и преодоление поверхностных мнений о работе дошкольного учреждения.

Задачи другой группы — информационно-просветительской — близки к задачам познавательных форм и направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста. Их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное — через газеты, организацию выставок и т.д.

**Уголок для родителей.** В нем размещается полезная для родителей и детей информация: режим дня группы, расписание занятий, ежедневное меню, полезные статьи и справочные материалы-пособия для родителей. Материалы родительского уголка можно разделить по содержанию на две части:

- материалы информационного характера: правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера;

- материалы, освещдающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье. В них отражается текущая работа по воспитанию и развитию детей. Родители наглядно увидят, как можно оборудовать уголок или комнату для ребенка, получат ответы на поставленные вопросы, узнают, какие консультации будут проводиться в ближайшее время.

**Выставки, вернисажи детских работ.** Их цель - демонстрируя родителям важных разделов программы или успехов детей по освоению программы (рисунки, самодельные игрушки, детские книги, альбомы и т.д.).

**Информационные листы.** Они могут нести в себе следующую информацию:

- информацию о дополнительных занятиях с детьми;
- объявления о собраниях, событиях, экскурсиях;
- просьбы о помощи;
- благодарность добровольным помощникам и т.д.

**Памятки для родителей.** Небольшое описание (инструкция) правильного (грамотного) по выполнению каких либо действий

**Папки-передвижки.** Формируются по тематическому принципу. Папкадается во временное пользование родителям. Когда родители ознакомятся с содержанием

папки-передвижки, с ними следует побеседовать о прочитанном, ответить на возникшие вопросы, выслушать предложения и т.д.

**Родительская газета** оформляется самими родителями. В ней они отмечают интересные случаи из жизни семьи, делятся опытом воспитания по отдельным вопросам. Например, «Выходной день семьи», «Моя мама», «Мой пapa», «Я дома» и т.д.

**Видеофильмы.** Создаются по определенной тематике, например «Трудовое воспитание ребенка в семье», «Трудовое воспитание детей в детском саду» и др.

К данным формам работы с родителями можно отнести и

- оформление фотомонтажей;
- совместное создание предметно – развивающей среды;
- семейный и групповые альбомы «Наша дружная семейка», «Наша жизнь день за днем», «Воспитание со всех сторон»;
- выставки «Моя бабушка - лучше всех», «Мамочкин портрет», «Папа, мама, я - дружная семья»;
- эмоциональный уголок «Я сегодня вот такой», «Здравствуйте, я пришел» и другие.

**Информационно-аналитические формы** организации взаимодействия с родителями

Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребенку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.

### **III. Организационный раздел программы.**

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

#### **1. Материально-техническое обеспечение Программы**

Здание МБДОУ – отдельно стоящее двухэтажное здание, построенное по типовому проекту.

Вместимость - 155 детей, рассчитано на 6 групповых ячеек. Здание находится на территории жилого микрорайона.

Территория по периметру ограждена забором и полосой зеленых насаждений. Планировка деревьями и кустарниками соответствует климатическим условиям.

Зона игровой территории включает в себя: групповые площадки – индивидуальные для каждой группы с соблюдением принципа групповой изоляции; противоположную площадку, клумбы.

Здание оборудовано системами горячего и холодного водоснабжения и канализации, центрального отопления и вентиляции в соответствии с требованиями, предъявляемыми к отоплению, вентиляции и кондиционированию воздуха в общественных зданиях и сооружениях.

Каждая групповая ячейка имеет несколько помещений, соответствующих требованиям санитарных норм: раздельная (для приема детей и хранения верхней одежды), групповая (для проведения игр, занятий, приема пищи, дневного сна), уфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), уалетная, умывальная.

Все групповые ячейки обеспечены необходимой мебелью, играми и пособиями, соответствующими возрасту детей.

Физкультурный зал для занятий физической культурой и музыкальный зал для занятий музыкальной и театрализованной деятельностью совмещены в одном помещении, кабинет педагога-психолога, логопедический кабинет.

Кабинеты специалистов и зал имеют достаточный набор материалов и пособий для проведения развивающих занятий с детьми.

Оборудование помещений соответствует росту и возрасту детей, учтены гигиенические и педагогические требования. Функциональные размеры используемой детской мебели для сидения и столов (обеденных и учебных) соответствуют обязательным требованиям, установленным техническими регламентами и национальным стандартом.

## **2. Особенности развивающей предметно-пространственной среды.**

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда создана в МБДОУ с учетом ФГОС ДО и используемых общеобразовательных программ, обеспечивает возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей и интересов, уровня активности.

Развивающая предметно-пространственная среда является одним из элементов пространства детской реализации (ПДР). Главная задача педагога при организации развивающей предметной среды состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельности (рисование, конструирование, проекты и пр.).

Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя

конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства с стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами.

Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения. Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

качестве таких центров развития могут быть:

- центр строительства;
- центр для сюжетно-ролевых игр;
- уголок для театрализованных (драматических) игр;
- центр (уголок) музыки;
- центр изобразительного искусства;
- центр мелкой моторики;
- центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера);
- уголок настольных игр;
- центр математики;
- центр науки и естествознания;
- центр грамотности и письма;
- литературный центр (книжный уголок);
- место для отдыха;
- уголок для уединения;
- центр песка и воды;
- площадка для активного отдыха (спортивный уголок);
- место для группового сбора;
- место для групповых занятий;
- место для приёма пищи (детское «кафе»)

В групповой комнате необходимо создать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и рушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки), менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

*Доступность среды* для воспитанников МБДОУ № 164, обеспечивается за счёт здания условий для детей с разными образовательными потребностями, так для

детей, имеющих нарушения слуха, в групповых и дополнительных помещениях, измешены специальные надписи, обозначающие наименование предметов. Групповое пространство обеспечивает свободный доступ к игровому оборудованию, грам и игрушкам.

#### **Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.**

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является егосоответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

**Режим дня на холодный период**

	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов. группа
прием, осмотр, свободная игра	7.00-8.10	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
тренняя гимнастика	8.10-8.20	8.00-8.15	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10
одготовка к завтраку, завтрак, журство	8.20-8.50	8.15-8.40	8.15-8.40	8.15-8.30	8.15-8.30
тренний круг		8.40-9.00	8.40-9.00	8.30-8.50	8.30-8.50
гры, образовательная деятельность	8.50-10.00	9.00-10.00	9.00-10.00	8.50-10.30	8.50-10.50
второй завтрак	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40
одготовка к прогулке, прогулка	10.15-11.40	10.15-12.00	10.15-12.00	10.30-12.15	10.50-12.30
возвращение с прогулки, подготовка обеду, обед, журство	11.40-12.10	12.00-12.50	12.00-12.50	12.15-13.00	12.30-13.10
подготовка ко сну, течение перед сном, невной сон	12.10-15.00	12.50-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00
оступенный подъём, подготовка к	15.00-15.45	15.00-15.45	15.00-15.45	15.00-15.35	15.00-15.35

Полднику, полдник Утренний круг		15.45- 15-55	15.45- 15.55	15.35- 15.45	15.35- 15.45
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	15.30- 16.50	15.55- 16.50	15.55- 16.50	15.45- 16.50	15.45- 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка	16.35- 18.20	16.50- 18.20	16.50- 18.20	16.50- 18.20	16.50- 18.20
Возвращение с прогулки, подготовка ужину, ужин, уход детей домой	18.20- 19.00	18.20- 19.00	18.20- 19.00	18.20- 19.00	18.20- 19.00

**Режим дня на теплый период**

	Группа раннего враста	Младшая .группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов. группа
Прием, осмотр, игры, тренняя гимнастика	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.10-8.40	8.10-8.40	8.10-8.40	8.10-8.30	8.10-8.30
Утренний круг		8.40-9.00	8.40-9.00	8.30-8.50	8.30-8.50
Игры, занятия со специалистами	8.40-10.00	9.00-10.00	9.00-10.00	8.50-10.00	8.50-10.00
Второй завтрак	10.30- 10.40	10.30- 10.40	10.30- 10.40	10.30- 10.40	10.30- 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10- 12.00	10.10- 12.00	10.10- 12.10	10.40- 12.30	10.40- 12.30
Возвращение с прогулки, игры	12.00- 12.20	12.00- 12.20	12.10- 12.30	12.30- 12.50	12.30- 12.50
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.20- 13.00	12.20- 13.00	12.30- 13.10	12.50- 13.20	12.50- 13.20
Подготовка ко сну, спящие перед сном, нечной сон	13.00- 15.30	13.00- 15.30	13.10- 15.30	13.20- 15.10	13.20- 15.10
Лестепенный подъём, подготовка к полднику, полдник	15.30- 15.50	15.30- 15.50	15.30- 15.50	15.10- 15.50	15.10- 15.50
Игры, кружки, занятия со специалистами	15.50- 16.50	15.50- 16.50	15.50- 16.50	15.50- 16.50	15.50- 16.50

Подготовка к прогулке, прогулка	16.50-18.20	16.50-18.20	16.50-18.20	16.50-18.20	16.50-18.20
Вечерний круг		17.00-17.10	17.00-17.10	17.00-17.10	17.00-17.10
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, уход детей домой.	18.20-19.00	18.20-19.00	18.20-19.00	18.20-19.00	18.20-19.00

**Организация воспитательно-образовательного процесса в МБДОУ на день  
Младший дошкольный возраст**

№/п	Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прием детей на воздухе в теплое время года;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- гигиенические процедуры;</li> <li>- закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны);</li> <li>- физкультминутки в НОД;</li> <li>- физкультурные занятия;</li> <li>- прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- гимнастика после дневного сна;</li> <li>- закаливание (воздушные ванны);</li> <li>- физкультурные досуги, игры и развлечения;</li> <li>- самостоятельная двигательная деятельность;</li> <li>- прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>
2.	Познавательное и речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- наблюдения</li> <li>- беседы</li> <li>- экскурсии по участку</li> <li>- исследовательская работа, опыты, экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры</li> <li>- досуги</li> <li>- индивидуальная работа</li> </ul>
3.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД</li> <li>- утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>- этика быта, трудовые поручения</li> <li>- формирование навыков</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная работа</li> <li>- эстетика быта</li> <li>- трудовые поручения</li> <li>- игры с ряженьем</li> <li>- работа в книжном уголке</li> <li>- сюжетно-ролевые игры</li> </ul>

		культуры общения - театрализованные игры - сюжетно-ролевые игры	
4.	Художественно-эстетическое развитие	- музыка -изодеятельность - эстетика быта - экскурсии - спектакли и представления театральных коллективов	- музыкально-художественные досуги - индивидуальная работа

**Старший дошкольный возраст**

№/п	Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	- прием детей на воздухе в теплое время года; - утренняя гимнастика; - гигиенические процедуры; - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны); - физкультминутки в НОД; - физкультурные занятия; - прогулка в двигательной активности	- гимнастика после дневного сна; - закаливание (воздушные ванны); - физкультурные досуги, игры и развлечения; - самостоятельная двигательная деятельность; - прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	Познавательное и речевое развитие	- НОД - дидактические игры - наблюдения - беседы - экскурсии по участку - исследовательская работа, опыты, экспериментирование	- развивающие игры - интеллектуальные досуги - занятия по интересам - индивидуальная работа
3.	Социально-коммуникативное развитие	- НОД - утренний прием детей, -индивидуальные и подгрупповые беседы - формирование навыков культуры еды - этика быта, трудовые поручения - дежурства - формирование навыков культуры общения - театрализованные игры	- воспитание в процессе хозяйствственно-бытового труда и труда в природе - эстетика быта - тематические досуги в игровой форме - работа в книжном уголке - сюжетно-ролевые игры

	- сюжетно-ролевые игры	
4. Художественно-эстетическое развитие	- музыка -изодеятельность - эстетика быта - экскурсии - КТД	- музыкально-художественные досуги - индивидуальная работа

#### Проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – в совместной организации деятельности взрослого и детей и в самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей – осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций присмотра и ухода за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляющейся в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и пр.).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

В соответствии с СанПиН для детей раннего возраста от 2 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 минут. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и вторую половину дня по 8 – 10 минут. Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут, для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшем и среднем дошкольном возрасте не должна превышать 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной группе – 1 час и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непосредственно

образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может существовать во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 и 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует проводить в первую половину дня. Для профилактики утомления детей следует проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников, в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих анПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

В МБДОУ содержание образования, изложенное в различных программах, реализуется через определенные формы организации педагогического процесса. Выбор форм обусловлен возрастными психологическими особенностями детей, новыми подходами к интеграции различных видов деятельности.

Учебный год в МБДОУ начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

В группе раннего возраста и младшей группе сентябрь – период адаптации детей, постепенно, по мере психологического настраивания малышей, индивидуально осуществляется входная диагностика.

В средней и старших группах 2 недели сентября отдано на входную диагностику, затем начинаются учебные занятия, 2 последние недели мая проводится комплексная психолого-педагогическая, как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста.

Диагностика детей может осуществляться в индивидуальной или фронтальной (занятии) форме.

Освоение программ детьми происходит в индивидуальном темпе (исходя из принципа минимакса: материалдается по возможному максимуму, а требования к освоению предъявляются по минимуму, необходимому для прохождения следующего этапа обучения и определенному государственными требованиями).

Непосредственно образовательная деятельность с использованием компьютеров для детей 5-7 лет проводится не более одного в течение дня и не чаще трех раз в неделю в дни наиболее высокой работоспособности: вторник, среду и четверг. После работы с компьютером, с детьми проводят гимнастику для глаз. Продолжительность работы с компьютером в форме развивающих игр для детей 5 лет не должна превышать 10 минут, для детей 6-7 лет – 15 минут. Для детей, имеющих хроническую патологию, часто болеющих (более 4 раз в год), после

перенесенных заболеваний, в течение 2 недель продолжительность непосредственно бразоподательной деятельности с использованием компьютера должна быть ограничена для детей 5 лет до 7 минут, для детей 6-7 лет - до 10 минут.

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен оптимальный баланс различных видов деятельности, что дает возможность: распределить и снизить учебную нагрузку, осуществить дифференцированный подход к детям, организовать индивидуальную коррекционно-развивающую деятельность с детьми.

Выбор форм обусловлен возрастными психологическими особенностями детей, новыми подходами к интеграции различных видов деятельности.

#### **Особенности проведения традиционных событий, праздников, мероприятий.**

детском саду является обязательным адаптационный период для вновь оступивших детей: создание благоприятных условий для успешной адаптации ребенка, наблюдение специалистов, воспитателей МБДОУ за детьми в адаптационный период, работа с родителями (консультирование, индивидуальные беседы, информирование, сотрудничество, анкетирование).

**Традиционным является проведение праздников и развлечений.**

Содержание	Участники	Ответственный
сентябрь		
праздник «День знаний» День города» спортивный праздник матические вечера	Все группы	Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
октябрь		
сенний праздник День учителя» спортивные развлечения	Все группы	Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.
ноябрь		
праздник «День матери» День здоровья»	Все группы	Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
декабрь		
новогодние праздники	Все группы	Воспитатели, музыкальный руководитель,
январь		
рождественские встречи олядки	Все группы	Воспитатели, музыкальный руководитель,
февраль		
праздник «День защитника отечества» Масленица»	Старшая подготовит.группа Все группы	и Воспитатели, музыкальный руководитель,

март		
Праздник 8 марта «Мамин день»	Все группы	Воспитатели, музыкальный руководитель,
апрель		
День смеха» День космонавтики» Пасхальные встречи	Все группы	Воспитатели, музыкальный руководитель,
май		
Конкурсные мероприятия о Дню Победы Выпускной вечер	Старшая и подготов. группы Подготовительная группа	Воспитатели, музыкальный руководитель,
Конкурсные развлечения	Младшая и средняя группы	
июнь		
Развлечение 1 июня «День защиты детей» Летняя спартакиада	Все группы  Старшая и подготовительная группы	Воспитатели, музыкальный руководитель,
июль		
Праздник Нептуна «Эстафеты», «Игры-аттракционы» Красный, желтый, зеленый»	Все группы	Воспитатели, музыкальный руководитель,
август		
Артистический досуг «До свиданья, Лето!»	Все группы.	Воспитатели, музыкальный руководитель,

#### IV. Краткая презентация Программы

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 164 организует образовательную деятельность по основной общеобразовательной программе дошкольного образования в группах.

Группы МБДОУ имеют следующую направленность и возрастную категорию:

Общеразвивающие группы раннего возраста (от 2- 3 лет) - 1

Общеразвивающие группы:

от 3 до 4 лет) - 1

от 4 до 5 лет) - 1

Дополнительные (логопедические) группы:

( от 5 до 6 лет) - 1

(от 6 до 7 лет)-1

Возновозрастная - 1

ИБДОУ № 164 использует следующие программы:

В основании обязательной части Программы базируется на инновационной программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.

Содержательный компонент вариативной части программы включены следующие артические общеразвивающие программы дошкольного образования:

- Региональная программа «Родники Дона» Р. М. Чумисчевой, О. Л. Ведмедь, Н. Платохиной, Н. Е. Черноивановой.
- Программа по обучению детей Правилам дорожного движения «Сфетофор» Т. И. Данилова.
- Адаптированная образовательная программа для воспитанников с ОВЗ на основе программы Н. Ю. Боряковой «Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития».
- Программа художественного воспитания, обучения развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова.
- Программа математического развития дошкольников «Игралочка» Л. Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова.

В группах компенсирующей направленности (логопедические) осуществляется реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с речевыми нарушениями по программе: «Программа адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под ред. Л.В. Лопатиной и «Подготовка детей с общим недоразвитием к школе» Г.А.Каше.

#### **Формы взаимодействия педагогического коллектива с детьми и родителями.**

Процесс взаимодействия педагогов, родителей и воспитанников осуществляется через активные формы организации деятельности. Они делятся на традиционные и инновационные.

Традиционным формам относятся:

родительские собрания;  
день открытых дверей;  
семинары для родителей;  
консультации;

праздники;  
анкетирование;  
предоставление оперативной информации в группах;  
тематические выставки

Инновационным формам относятся:

исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры;  
вечера вопросов и ответов;

устный журнал;

групповые тренинговые занятия;

социально-психологические тренинги;

консультирование и организация форума в режиме on-line

#### *V. Методическое обеспечение к Программе.*

##### Образовательная область «Физическое развитие»

Методические пособия:

###### *для детей раннего возраста:*

едосова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. ФГОС— М.: Мозаика-Синтез, 2019г.

арченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 2–3 года. Комплексы упражнений. ФГОС— М.: Мозаика-Синтез, 2020г.

тепаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС— М.: Мозаика-Синтез, 2020г.

###### *для детей дошкольного возраста:*

орисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2020г.

едосова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет. ФГОС— М.: Мозаика-Синтез, 2020г.

едосова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. ФГОС— М.: Мозаика-Синтез, 2020г.

едосова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет. ФГОС— М.: Мозаика-Синтез, 2020г.

едосова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет. ФГОС— М.: Мозаика-Синтез, 2020г.

арченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 3–4 года. Комплексы упражнений. ФГОС— М.: Мозаика-Синтез, 2020г.

арченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 4–5 лет. Комплексы упражнений. ФГОС— М.: Мозаика-Синтез, 2020г.

арченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 5-6 лет. Комплексы упражнений. ФГОС— М.: Мозаика-Синтез, 2020г.

арченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 6-7 лет. Комплексы упражнений. ФГОС— М.: Мозаика-Синтез, 2020г.

ензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. ФГОС— М.: Мозаика-Синтез, 2020г.

ензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет. ФГОС— М.: Мозаика-Синтез, 2020г.

ензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет. ФГОС— М.: Мозаика-Синтез, 2020г.

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 лет. ФГОС— М.: Мозаика-Синтез, 2020г.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа.— М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа.— М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.— М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: Комплексы упражнений для детей 3-7 лет— М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет.— М.: Мозаика-Синтез, 2015г.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **Методические пособия:**

Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет. ФГОС— М.: Мозаика-Синтез, 2018г.

Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет. ФГОС— М.: Мозаика-Синтез, 2018г.

Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников Младшая группа (3-4 года). ФГОС— М.: Мозаика-Синтез, 2017г.

Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. 4-5 лет. ФГОС— М.: Мозаика-Синтез, 2017г.

Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (2-3 года). ФГОС— М.: Мозаика-Синтез, 2017г.

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3 – 7 лет)– М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

Веракса А. Н., Веракса Н. Е. Пространство детской реализации. Проектная деятельность. (5-7 лет) Методическое пособие. ФГОС— М.: Мозаика-Синтез, 2020г.

Убанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: 1-я младшая группа (2 – 3 года)– М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

Убанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: 2-я младшая группа (3 – 4 года) – М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

Убанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: подготовительная к школе группа (6 – лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

Убанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: средняя группа (4 – 5 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: старшая группа (5 – 6 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду – М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения – М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

Сингер Э., Хаан Д. Играть, удивляться, узнавать— М.: Мозаика-Синтез, 2020г.

#### Образовательная область «Речевое развитие»

##### Методические пособия

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2 – 3 года) – М.: Мозаика-Синтез, 2015г.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3 – 4 года)– М.: Мозаика-Синтез, 2015г.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: средняя группа (4 – 5 лет)– М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: старшая группа (5 – 6 лет)– М.: Мозаика-Синтез, 2018г.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)– М.: Мозаика-Синтез, 2015г.

Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез.2005-2010.

Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников, — М.;Мозаика-Синтез, 2005-2010.

##### Наглядно-дидактические пособия

Гербова В. В. ФГОС. Развитие речи в детском саду. Наглядное пособие. 2-3 года.— М.: Мозаика-Синтез, 2017 г..

Гербова В. В. ФГОС Развитие речи в д/с. Наглядное пособие. 3-4 года.— М.: Мозаика-Синтез, 2017 г..

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет: Наглядно-дидактическое пособие.— М.: Мозаика-Синтез, 2015 г..

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2014 г..

Гербова В. В. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2015 г..

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет: Разводаточный материал. — М.:Мозаика-Синтез,2014 г.

Грамматика в картинках. Антонимы (глаголы). Для занятий с детьми 3-7 лет. — М.:Мозаика-Синтез,2014 г.

Грамматика в картинках. Антонимы (прилагательные). Для занятий с детьми 3-7 лет. — М.:Мозаика-Синтез,2014 г.

Грамматика в картинках. Говори правильно. Для занятий с детьми 3-7 лет. — М.:Мозаика-Синтез,2014 г.

Грамматика в картинках. Многозначные слова. Для занятий с детьми 3-7 лет. — М.:Мозаика-Синтез,2014 г.

Грамматика в картинках. Один - много. Для занятий с детьми 3-7 лет. — М.:Мозаика-Синтез,2014 г.

Грамматика в картинках. Ударение. Для занятий с детьми 3-7 лет. — М.:Мозаика-Синтез,2014 г.

Грамматика в картинках. Словообразование. Для занятий с детьми 3-7 лет. — М.:Мозаика-Синтез,2014 г.

### Рабочие тетради

#### Младшая группа:

Денисова Д. Развитие речи у малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Денисова Д. Уроки грамоты для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2017.

#### Средняя группа

Денисова Д. Развитие речи у малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Денисова Д. Уроки грамоты для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2017.

#### Старшая группа

Денисова Д. Развитие речи у дошкольников.— М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Денисова Д. Уроки грамоты для дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2017.

#### Подготовительная к школе группа

Денисова Д. Развитие речи у дошкольников,— М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Денисова Д. Уроки грамоты для дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез. 2017.

### Образовательная область «Познавательное развитие»

#### Конструктивная деятельность

##### Методические пособия

Суцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Суцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Суцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2015.

#### Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

##### Методические пособия:

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. — М.:Мозаика-Синтез, 2016.

Веракса Н.Е. Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (4 – 7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3 – 7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2017.

### **Формирование элементарных математических представлений**

#### Методические пособия

Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: 1-я младшая группа (2 – 3 года) — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: младшая группа (3 – 4 года) — М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: средняя группа (4 – 5 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: старшая группа (5 – 6 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: подготовительная к школе группа (6 – 7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2017.

#### Задачные тетради

Денисова Д. Математика для малышей. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2017г.

Денисова Д. Математика для малышей. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Денисова Д. Математика для дошкольников. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Денисова Д. Математика для дошкольников. Подготовительная к школе группа — М.: Мозаика-Синтез, 2017.

### **Приобщение к социокультурным ценностям**

#### Методические пособия:

Цыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: младшая группа (3-4 года) — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Цыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: средняя группа (4-5 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Цыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: старшая группа (5-6 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Цыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: подготовительная к школе группа (6-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

#### Изобразительно-дидактические пособия:

Серия «Мир в картинках»:  
— М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Фиссная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

День Победы. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

### Ознакомление с миром природы

#### Методические пособия:

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: 1-я младшая группа (2-3 года) — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: младшая группа (3-4 года) — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: средняя группа (4-5 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: старшая группа (5-6 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: подготовительная к школе группа (6-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

#### Лагерно-диадидатические пособия:

##### Серия «Мир в картинках»

Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Высоко в горах. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Берёзья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Домашние животные. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Животные средней полосы. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Лесные обитатели. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Насекомые. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Роющие. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Рептилии и амфибии. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Собаки - друзья и помощники. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Соколы. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Спiders. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Ягоды лесные. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Ягоды садовые, — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Серия «Рассказы по картинкам»

Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Зима. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Весна. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Лето. — М.: Мозаика-Синтез, 2015..

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия.

Сомарова Т.С. Детское художественное творчество— М.: Мозаика-Синтез,2015.

Сомарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Детское художественное творчество— М.: Мозаика-Синтез,2015.

Сомарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа (3 -4 года). Детское художественное творчество— М.: Мозаика-Синтез,2019.

Сомарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: средняя группа (4 -5 лет). Детское художественное творчество— М.: Мозаика-Синтез,2020.

Сомарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: старшая группа (5 -6 лет). Детское художественное творчество— М.: Мозаика-Синтез,2017.

Сомарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: подготовительная к школе группа (6 -7 лет). Детское художественное творчество— М.: Мозаика-Синтез,2017.

С.Б. Тарасова, Т.В. Нестеренко «Гармония»

В.А. Петрова «Малыш»

ацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 015.

ацепина М. Б. Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду. 3-4 года. Конспекты занятий. ФГОС— М.: Мозаика-Синтез, 2020.

ацепина М. Б. Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий. ФГОС— М.: Мозаика-Синтез, 2020.

ацепина М. Б. Жукова Г. Е. ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа. Методическое пособие— М.: Мозаика-Синтез, 2018.

ацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез, 2015.

ацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

ацепина М. Б., Антонова ТВ. Праздники и развлечения в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

## Наглядно-дидактические пособия:

### Серия «Мир в картинках»

Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Полхов-Майдан. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Каргополь - народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дымковская игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Кохлома, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Гжель. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

### Плакаты большого формата

Гжель. Изделия. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Гжель. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Полхов-Майдан. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Полхов-Майдан. Орнаменты.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Кохлома. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Кохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика- Синтез, 2010.

### Книга для чтения в детском саду и дома.

Хрестоматия. 2-4 года / Сост.В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост.В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост.В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2005.

### Список литературы к разделу «Коррекционная работа»

Аксенова Л. И. Социально-педагогическая помощь лицам с ограниченными возможностями // Специальная педагогика. — М., 2001.

Архипова Е.Ф. Стертая дизартрия у детей. — М., 2006.

Забрамная С. Д. Наглядный материал для психолого-педагогического обследования детей

Психолого-медико-педагогическое обследование ребенка: Комплект рабочих материалов / Под общ.ред. М. М. Семаго. — М., 2001.

Психолого-педагогическая диагностика / Под ред. И. Ю. Левченко, С. Д. Забрамной — Л., 2003.

Л. В. Лопатина Примерная адаптированная основная образовательная программа для школьников с тяжёлыми нарушениями речи — М., 2014.

